

PRÉSENTATION

Du nouveau au conseil d'administration¹ de *Les Cahiers de propriété intellectuelle*: Danielle Bouvet² nous rejoint.

La douzième année des *Cahiers* aura vu la publication, coup sur coup, de deux importants numéros spéciaux³. Pour ce début d'une treizième année de parution⁴, les *Cahiers* reviennent à un contenu plus diversifié⁵.

Faute d'espace⁶, deux articles qui devaient compléter le volet «Brevets et sciences de la vie» du numéro précédent avaient dû être reportés au présent numéro. L'homologation administrative d'un nouveau médicament commercialisé au Canada (et l'octroi des avis de conformité) fait donc l'objet d'un article de Michel Cotnoir⁷ alors que le cas des génériques en Europe est traité par Élisabeth Berthet⁸.

Le professeur Paolo Spada⁹ se livre à un voyage dans le temps pour présenter les droits de l'artiste-interpète en Italie alors que le professeur Alain Strowel¹⁰ discute de la loi belge sur la protection des bases de données.

-
1. Et par le fait même, au comité de rédaction.
 2. Avocate au sein du ministère de la Justice du Canada.
 3. «Journalisme et droit d'auteur» en janvier 2000 et «Brevets» en mai 2000.
 4. Ou, si l'on préfère, 6529 pages dans 36 numéros, publiés régulièrement à tous les quatre mois.
 5. Rappel est fait que le site Internet des *CPI* peut être consulté à www.robic.ca/cpi.
 6. Avec la généreuse complicité de l'éditeur, le lecteur aura noté les 1015 pages du volume 12.
 7. Avocat et pharmacien, docteur en droit, maître de conférences à la Faculté de droit et des sciences sociales à l'Université de Poitiers.
 8. Docteur en droit et docteure en pharmacie, avocate à la cour, du cabinet B.D.L.T., avocats associés au Barreau de Paris.
 9. Professeur de droit commercial à la Faculté de droit de l'Université «La Sapienza» de Rome; membre du comité éditorial international des *Cahiers*.
 10. Professeur aux Facultés universitaires Saint-Louis, Bruxelles et à l'Université de Liège; avocat, cabinet Nauta Dutilh (Bruxelles); membre du comité éditorial international des *Cahiers*.

La gestion collective à l'heure d'Internet fait l'objet d'un exposé fouillé de Bertrand Salvas¹¹ alors que Rémy Khouzam¹² discute de l'évolution des droits voisins du réalisateur de sons.

Le droit des marques n'est pas laissé pour compte, à preuve l'article d'Annie Robitaille¹³ sur la protection des marques tridimensionnelles au Canada.

Catherine Bergeron¹⁴ nous livre un compte rendu de l'ouvrage d'André Puttemans sur *Droits intellectuels et concurrence* alors que Marie-Ève Côté¹⁵ fait de même pour celui de Stéphanie Denoix de Saint Mars sur *Le contrat de commande en droit d'auteur français*.

Enfin, Ghislain Roussel¹⁶ poursuit sa chronique sur les dernières parutions.

Bonne lecture!

Laurent Carrière
Rédacteur en chef

-
11. Notaire à Montréal.
 12. De Montréal.
 13. Avocate des cabinets BROUILLETTE CHARPENTIER FORTIN et BROUILLETTE KOSIE.
 14. Étudiante, du cabinet d'avocats LÉGER ROBIC RICHARD, s.e.n.c. et du cabinet d'agents de brevets et de marques de commerce ROBIC, s.e.n.c.
 15. Étudiante à l'École de formation professionnelle du Barreau du Québec, en stage auprès du cabinet d'avocats LÉGER ROBIC RICHARD, s.e.n.c. et du cabinet d'agents de brevets et de marques de commerce ROBIC, s.e.n.c.
 16. Avocat, secrétaire de la Grande Bibliothèque du Québec.