ANNEXE 3

Index des sujets – Volumes 1:1 à 26:3 (octobre 1988 – octobre 2014)

Index des sujets

Volumes 1:1 à 26:3 (octobre 1988 – octobre 2014)

Ghislain Roussel*

Moyens techniques de protec-- A tion: 18:101; 20:758; ACCÈS À L'INFORMATION 21:657*; 26:750 Voir Creative Commons, Diffa-Chartes des droits: 18:101; mation, Droits de la personne 18:342; 22:18; 26:553 Dépôt légal: 23:1; 23:77; ACCORD DE 23:531; 23:551; 23:559; CARTHAGÈNE: 25:202 23:562; 23:601; 23:608 ACCORD ÉCONOMIQUE ET Données personnelles : 26:553; **COMMERCIAL GLOBAL** 26:931 **CANADA-EUROPE (AECG):** Droit à l'image : 16:611 ; 26:659 20:700; 21:277; 22:827; 24:601; 25:224; 26:923 **ADPIC**: 10:19; 10:221; 11:289; 11:525; 12:713; Droit d'auteur : 12:185 ; 17:249 ; 13:711; 15:1; 15:938; 16:17; 20:699; 21:87; 22:551; 17:121; 20:779; 20:798; 21:47; 23:527; 23:601; 23:608 22:8; 22:144; 23:1446; 24:150; Liberté d'expression : 18:101 ; 25:861; 25:475; 25:1029; 26:49 18:342; 20:699; 21:87; 21:267; 22:245; 26:554; **ALE-ALENA**: 10:19; 11:289; 26:573; 26:825 13:711; 14.653; 14:653; 15:1;

 $^{\ ^{\}odot}$ Ghislain Roussel, 2015.

^{*} Avocat, président sortant des *Cahiers de propriété intellectuelle inc.* et rédacteur en chef des *CPI* de 1988 à 1997. Cet index couvre les volumes 1:1 à 26:3 inclusivement, incluant le hors-série « Mélanges Victor Nabhan » (« HS »). Prendre note que le volume 21, numéro 3, comporte en partie une double pagination avec le numéro 21:2, et ce, de la page 553 à la page 583.

15:938; 18:221; 18:574; 20:779; 20:798; 21:47; 22:144; 23:701; 25:861

ANIMAUX

Voir Brevets d'invention, Biotechnologies

APPROPRIATION ARTISTIQUE -CULTURELLE

Autochtone: 11:401 Parasitisme: 23:1397

ARCHITECTURE

Protection: 2:123; 3:241; 4:11; 11:175; 23:681; 25:204

Recours: 2:123; 23:1156; 23:1174

Voir Droit d'auteur, Œuvres protégées

ARCHIVES INTERNET / INTERNET ARCHIVE :

24:737

ARRANGEMENT DE LA

HAYE: 11:525; 26:660

ART ET PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

Accès (Droit d'): 23:1362; 23:1363; 25:137; 25:273; 25:444; 25:457; 25:541

Appropriation de l'œuvre : 23:1328

Art conceptuel: 23:1315; 23:1321

Artiste interprète: 23:1325

Auteur /créateur : 23:1323 ; 23:1358

Cession / Transmissibilité des droits : 23:1326 ; 23:1339 ; 23:1355 ; 23:1358 ; 23:1361

Concurrence déloyale : 23:1392

Contrats : 23:1358 Design : 23:1390

Domaine d'appartenance :

Droit d'auteur : 23:1315 ; 23:1322 ; 23:1327 ; 23:1331

Droit de suite : 23:1331 Droit(s) de la personnalité : 23:1319 ; 23:1335

Droits moraux : 23:1332 ; 23:1341 ; 23:1344

Durée des droits : 23:1335 ; 23:131340 ; 23:1346

Employé : 23:1326 ; 23:1558 Faux (Authenticité) : 23:1334 ; 23:1335

Fonctionnalité : 23:1319 ; 23:1345

Gestion: 23:1355; 23:1357

Happening: 23:1325

Hasard / Découverte / Idées : 23:1316 ; 23:1320 ; 23:1322

Liberté de l'art – Libre utilisation : 23:1329 ; 23:46

Limitations des droits :

23:1345 ; 23:1350 ; 23:1352 ; 23:1353 ; 23:1354 ; 23:1387 ; 23:1394

Marques de commerce : 23:1372 ; 23:1377

Mesures techniques de protection: 23:1365; 26:750

| Œuvre : 23:1315 ; 23:1319 | AUDIOVISUEL | |
|--|---|--|
| Œuvre collective : 23:1324 | Voir Droit d'auteur, Licence, | |
| Œuvre de collaboration : 23:1324 | Œuvres audiovisuelles, Numérisation | |
| Œuvre de commande : 23:1360 | AUTEUR | |
| Œuvre dérivée : 23:1327 | Artiste: 18:621; 23:1315; | |
| Œuvre numérique : 23:1365 | 23:1323 | |
| Originalité : 23:1315 ; 23:1319 | Auteur : 15:623 ; 23:1323 ; 26:743. <i>Voir</i> Droit d'auteur, | |
| Parodie : 23:1352 | Titulaire Auteur extra-humain: 19:777 | |
| Propriété de l'exemplaire : 23:1362 | | |
| | Auteur machine : 19:791 ; 26:743 | |
| Signature – Nom : 23:1333 ; 23:1335 ; 23:1377 ; 23:1388 | Auteurs étrangers : HS:211 | |
| Titularité : 23:1323 | Censure: 21-93 | |
| | Diffuseur: 18:621 | |
| ARTISTE INTERPRÈTE | Galériste : 18:621 | |
| Droits: 11:33; 20:625; 20:804; 23:1325; 25:78; 25:207; 25:237; 25:277; 25:397; 25:461; 24:599; 25:499; 25:517; 25:533; 25:540; | Happening : 23:1325 | |
| | Internet (solitude): HS:141 | |
| | Metteur en scène : 21:673* ; 23:1325 | |
| 26:565 | Mort de l'auteur : HS:159 | |
| Durée : 11:33 | Nom – Signe distinctif: HS:147; 21:209; 21:482; 23:1375 | |
| Happening : 23:1325 | | |
| Prestations: 11:33; 20:804 | Pigistes: 18:163; 21:659*; | |
| Réciprocité / Protection interna- | 21:667* | |
| tionale : 11:289 | Sacre de l'auteur : 17:213 | |
| Rémunération équitable : 23:1089 ; 23:1092 ; 23:1100 ; | Société de consommation : HS:141 ; 21:410 | |
| 23:1117 ; 25:941 | Statut de l'artiste : 20:525 ; | |
| Traité de Beijing : 25:815 | HS:211 ; 20:623 ; 24:59 ; 25:953 ; 26:355 | |
| Voir Droit d'auteur, Droits moraux, Droits voisins, | Voir Droit d'auteur, Statut | |
| Rémunération équitable | de l'artiste | |
| | | |

- B -

BASE / BANQUES DE DONNÉES

Droit à rémunération : 10:237 ; 12:131 ; 13:19

Espagne: HS:3

Exceptions (Droit d'auteur) : 13:197 ; 16:233 ; 18:163 ;

21:433

Géographiques: 4:187

Originalité: 4:223; 16:233; 17:185; 18:163

Producteurs: 13:197; 21:433

Protection: 12:579; 13:197; 16:233; 17:185; 18:163

Sui generis (Régime) : 13:197

Titularité: 13:197

Utilisateur: 13:197; 21:433

Voir Droit d'auteur, Informatique, Logiciels, Technologies de l'information

BIBLIOTHÈQUE

Bibliothèques nationales et

dépôt légal : 23:1 ; 23:21 ; 23:41 ; 23:71 ; 23:83 ; 23:105 ; 23:121 ; 23:151 ; 23:169 ;

23:187; 23:199; 23:211; 23:221; 23:227; 23:243;

23:261 ; 23:277 ; 23:313 ;

23:331 ; 23:363 ; 23:389 ; 23:395 ; 23:421

Bibliothèques numériques : 19:939 ; 20:688 ; 23:60 ;

23:68; 23:74; 23:92; 23:162;

23:1429

 $Exceptions\ (Droit\ d'auteur):$

10:351; 11:175

Voir Droit d'auteur

BIOTECHNOLOGIES

Animaux : 9:413 ; 12:735 Brevet européen : 3:9

Micro-organismes : 3:9 ; 6:93 *Pool* de brevets : 22:219 ; 24:568

Protection: HS:377 Tissu humain: 6:99

Vivants: 3:9; 3:55; 10:143; 12:713

Voir Biodiversité, Brevets d'invention, Génétique, Médicaments, Nanotechnologies

BREVETS D'INVENTION

Abus de brevet: 12:909

Accessibilité au public (Abandon, Mort, etc.) : 8:449 ;

19:993

ADN: 12:757; 13:435

Agent de brevets: 12:867;

17:40 ; 23:1421 Animaux : 12:735

Annuités: 15:1

Antériorité : 12:659 ; 12:779 ; 15:1 ; 21:452 ; 21:463 ; 26:772

Application (brevet d'): 13:17

Arbitrabilité: 23:753

Arbitrage: 23:741; 23:1452

Biodiversité (Ressources généti-

ques): 17:134

Biotechnologies: HS:375

Bonne foi: 23:1417; 23:1420;

23:1425; 26:772

| Bouteille: 19:479 Brevet de sélection: 21:453; 21:533 Cession: 18:401; 23:3 voir Exploitation Chasseur de brevets (Trolls): 19:925 Code civil: 12:949 Common law: 21:129 Concurrence: 18:401; 21:526; 23:1397; 23:1392 Conduite inéquitable: 23:1425; 25:803 Contrefaçon: 11:219; 12:779; 12:845; 13:821; 21:123; 21:159; 21:225; 21:496; 23:1420; 24:505; 26:711; 26:745; 26:752; 26:771 Copropriété: 12:949; 21:129 Date de dépôt: 9:301; 22:747 Défense (Moyens de): 24:509 Demandes: 9:301 Divulgation: 12:659; 15:1; 21:455; 23:814 Durée: 12:633; 13:17 Épuisement: 18:556 Equity (Évaluation des dommages): 21:160 EST (Séquences): 13:435 Éthique: 17:40; 18:15 Évidence: 19:1131; 20:813; 21:453; 21:465; 21:533; 23:1421; 23:1426; 24:554; | Exploitation: 12:909; 12:949; 12:975; 13:17; 15:1; 15:1017; 18:401; 19:124; 21:123; 21:129 Falsification fictive: 21:225 Forme / Formulation galénique: 13:17 Garantie (en): 15:1 Génome: 13:435; 13:655 Gouvernement: 23:1025 Histoire: 12:633 Hypothèque: 15:1 Importations parallèles: 16:135; 17:445; 18:576; 21:526 Impression 3D: 26:745 Innovation / nouveauté: 12:659; 12:735; 12:757; 12:845; 21:533; 23:699; 26:771 Inventeur: 22:815; 23:1420; 23:1422 Inventions: 17:413; 18:15; 20:295; 20:809; 21:123; 21:645*; 22:747 Inventivité: 19:1157; 20:663; 21:647* Jurisprudence: 10:119; 12:735; 12:757; 12:867; 15:1; 20:663; 21:449; 21:729*; 22:793; 22:815; 23:1419; 25:687; 25:803; 26:711; 26:771; 26:772 Licences: 21:140; 23:701; 26:711; Voir Exploitation |
|--|---|
| | |
| r | |

| Logiciels: 6:49; 8:337; 17:644; 20:683 | Souris (Harvard) : 13:815 ; 15:995 |
|--|--|
| Loi et règlements : $1:79$; $6:157$; | Subventions: 23:1027 |
| 15:1 (rétroactivité) ; 23:701 ; 23:741 | Synthèse (Brevet de) : 13:17 |
| Marques de commerce : 14:311 | Taxes à payer : 16:853 |
| Médicaments : 13:17 ; 13:61 ; 21:729* ; 22:219 ; 23:699 | Titularité : 6:157 ; 9:393 ; 23:1025 ; 26:772 |
| Méthode d'affaires : 17:78 ; | Transgénique : 12:713 ; 12:735 |
| 21:645*; 23:806 | Usage: 12:659; 22:219 |
| Micro-brevets: 26:761 | Utilité : 21:453 ; 25:692 |
| Mise au secret d'inventions : 22:747 | Validité: 20:205; 20:809; 21:533; 23:1419; 23:1421; 23:1425; 24:509; 25:689; |
| Moralité (Ordre public) : 18:15 | |
| Nanotechnologies: 24:535 | 26:772 |
| Numériseur 3D (Impression / | Vêtements: 24:108 |
| reproduction 3D) : 26:745 ; 26:753 ; 26:760 | Violation: 12:827; 12:845; |
| PCT : 7:429 ; 26:661 | 21:225; 21:496; 23:1417; 26:771 |
| Pool: 19:107; 19:137; 22:219; 24:568 | Vivant (Espèces, Matières): 10:143; 12:713 |
| Prédiction (Règle de) : 15:1023 | Web (Technologies): 12:695 |
| Prospective: 10:57; 10:143; 20:633; 20:779; 20:825 | Voir Biotechnologies, Géné- |
| Redevances (Compensation) à verser : 20:233 ; 21:129 ; 22:750 | tique, International, Médica- ments, Nanotechnologies, Recours |
| Renonciation: 23:810; 23:812 | |
| Réparation : 24:505 ; 24:512 ; 25:693 | - C - |
| Responsabilité: 17:172; | CÂBLE |
| 17:420 ; 26:752 | Voir Télécommunication |
| Revendications: 12:779; 15:1007; 16:279; 21:649*; 23:810 | CAHIERS DE PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE |
| Sanofi (Test de): 23:1421; 26:903; 26:906 | 20e et 25e anniversaires : 20:615 ; 25:VII |
| Sélection (Brevet de) : 23:816 | Historique : 10:7 ; 20:831 |

Documents technologiques –

Droit commun fédéral: 23:1203

Preuve: 22:281

Index Auteurs: 20:841; Droit provincial complémen-23:1457; 27:1 taire: 23:1192; 23:1196; 23:1200; 23:1210; 23:1225 Index Sujets: 20:951; 23:1523; 27:1 Droit provincial supplétif: 23:1195; 23:1999 Index Titres: 20:893; 23:1587; 27:1 Droits moraux des droits d'auteur: 23:1189; 23:1225; Prix des Cahiers de propriété 25:133; 25:253; 25:387; intellectuelle: 26:191 25:433; 25:507 Rapport du président : 22:161; Franchisage: 26:261; 26:288 26:XXI Garantie / Hypothèque: Statistiques de publication : 14:581; 14:889; 15:477 26:VII Image de célébrités: 22:515 **CHORÉGRAPHIES** Interface Common law et droit Sportives: 7:101 fédéral : 23:1185 ; 23:1191 Voir Œuvres protégées Logiciels: 17:621 Nom de personne: 14:519; CODE CIVIL HS:147; HS:159; 22:515 Arrimage Droit civil et Common Parasitisme: 23:1397 law: 23:1185; 23:1219; Recours non pécuniaires : 23:1222; 23:1225 23:1129 Arrimage Droits privés provin-Responsabilité civile, d'adminisciaux et droit d'auteur: trateurs: 21:274; 21:641 23:1185; 23:1191 Tissu humain: 6:99 Arrimage Droits privés provinciaux et droit fédéral com-Voir Conflits de lois mun: 23:1185; 23:1191 COLORISATION Artistes interprètes: 8:93 Films noir et blanc: 2:357; Brevets – Partage de profits : 3:133; 4:257 21:127; 21:153 Voir Œuvres audiovisuelles Concurrence déloyale: 14:775; 23:3; 26:842 **COMMANDES** Contrat d'exploitation: 21:479 Art: 23:1311 Diffamation: 26:291

France: 16:897

Licences: 6:67

Titularité: 23:1323

Voir Droit d'auteur, Recours

COMMERCE Compétences: 22:595; 23:918; 23:991; 23:1083; 23:1229 **ÉLECTRONIQUE**: 14:903; 20:237; 21:389; 23:1259; Copie privée: 11:327; 13:711; 26:915 23:1024; 23:898; 23:1104 Protection du consommateur : Décisions / Révision: 25:725; 21:410; 21:484; 23:1263; 26:231; 26:815; 26:817; 23:1273; 23:1287 26:826; 26:835 Régulation: 18:437 Droits voisins: 11:257; 13:363 Responsabilité - Clic électronique: 21:410 Économie / Modèle économique : 23:993; 23:1087; 23:1088; Web 2.0: 21:402; 23:1263 23:1093; 23:1095; 23:1098; *Voir* Commerce international, 23:1100; 23:1112; 23:1117 Consommateur, International, Marques de commerce Établissements d'enseigne-(Référencement), Société ment: 22:209; 23:3; 23:907; de l'information, Technologies 23:1250; 23:1257; 25:759 de l'information Exceptions: 23:1229; 23:1231; 23:1235; 23:1244; 23:1245; **COMMERCE** 23:1250; 23:1251; 23:1257 **INTERNATIONAL** Exécution publique: 15:1; Commerce électronique: 23:903 14:903; 20:237 Introuvables (Licences): Exemption culturelle: 6:139; HS:111; HS:351 22:491; 23:1235 Internet: 9:335; 21:402; Licences: 22:595 23:1259 Musique en ligne: 23:1022; Libre-échange (ALE, ALENA): 23:1099; 23:1247 1:347; 6:1,9; 6:139; 15:1 Radio commerciale: 23:996; Voir Diversité culturelle, Inter-23:1014; 23:1117 national, Internet, Marques de commerce, Société de l'informa-Radio satellitaire: 22:206; tion 23:912; 23:1019; 23:1102; 23:1123; 23:1241; 23:1249 **COMMISSION DU DROIT** Sonneries: 23:1021; 23:1098; D'AUTEUR 23:1240 ; 25:1119 20e anniversaire: 22:595; Tarifs: 20:749; 23:897; 23:993; 23:991; 23:1083; 23:1229 23:1100; 23:1108; 23:1117 Communication au public :

23:1241; 23:1247; 25:912

| Importations parallèles : 5:227 ; 21:513 ; 21:526 ; 23:1211 |
|--|
| Internet – Commercialisation / Publicité trompeuse : 23:1283 ; 23:1300 |
| Jurisprudence – Rétrospective : |
| 10:275; 12:909; 21:487; 22:317; 22:827; 23:1397; 26:523; 26:843 |
| Licences: 23:1434 |
| Marques de commerce : 13:227 ; 14.335 ; 21:487 ; 23:1407 ; |
| 26:784 |
| Noms de domaine : 10:623 ; 16:577 ; 16:891 ; 23:1439 |
| Parasitisme: 23:1397 |
| Position dominante (Abus) : 15:1 ; 22:329 ; 25:669 |
| Pratiques anticoncurrentielles: |
| 22:323; 22:326; 23:1434; 25:667; 26:546 |
| Prix: 22:328; 23:3; 25:664; |
| 26:525 |
| Profits-Confiscation: 14:775 |
| Prospective: 10:295; 21:487 |
| Recours: 14:773; 23:1397; 25:655; 26:843 |
| Sport professionnel: 22:827 Tarifs: 23:1085; 23:1240; |
| 23:1245 |
| Transfert de technologies : 9:77 |
| Tribunal : 9:505 ; 26:532 |
| Tromperie (Commercialisation, Publicité): 26:533 |
| Voir Commission du droit d'auteur, Contrats, Marques de |
| commerce, Publicité, Recours |
| |

CONFIDENTIALITÉ

Voir Accès à l'information, Informations, Droits de la personne, Secrets commerciaux

CONFLITS DE LOIS

Arbitrabilité : 23:1185 ; 23:1443 Atteinte à un droit – loi appli-

cable: 22:763

Brevets: 21:127; 21:157

Code civil: 21:473; 23:1191

 $Common\ law: 23:1192$

Concurrence: 21:487; 23:1397

Contrefaçon – Recours : 23:1409

Convictions religieuses et marques de commerce : 20:321

Dépôt légal et Droit d'auteur :

Dessins et Modèles: 23:1045

Droit d'auteur : HS:125 ; 22:763 ; 23:130 ; 23:368 ; 23:1185

Interface Droits provinciaux et droit fédéral : 23:1185

Liberté d'expression : 21:267 ; 23:1347

Licence de droit d'auteur : 23:1199 ; 23:1211 ; 23:1217 ; 23:1219

Marques de commerce : 18:367 ; 21:497 ; 21:553* ; 23:1045 ; 23:1213

Médicaments brevetés : 21:729*

Noms de domaine : 21:380;

21:695*

Parasitisme: 23:1397

Protection du consommateur : 21:484

Traitement national: 22:763

Voir Code civil, Consommateur, Constitution, Droits d'auteur, Droits de la personne, Marques de commerce, Noms de domaine

CONSOMMATEUR / CONSOMMATION (DROIT):

Consommateur Web / Digital Consumer: 23:1263;

23:1270; 23:1273; 23:1287;

23:1301; 25:831

Dommages: 24:647; 24:660;

24:662

Petits caractères: 24:641

Pratiques commerciales:

24:646; 24:656

Protection du consommateur (Loi): 23:1274; 24:597;

24:643; 24:651

Réparation : 24:659

Représentations trompeuses

(fausses): 24:650

Utilisateurs (Droits des):

23:1087; 23:1092; 23:1099; 23:1102; 23:1104; 23:1118; 23:1231; 23:1247; 23:1249;

23:1250; 23:1257

CONSTITUTION

Contrats d'édition : 1:317 ; 2:281

Distributeur exclusif (Livres): 11:141

Droit applicable: 23:3

Droit d'auteur : 4:401 ; 20-626 ; 23:199 ; 23:1185 ; 26:825

Sport professionnel: 22:827

Télé-réalité/Jeux: HS:367

Droits voisins: 5:9; 5:47 Transfert de technologies: 9:77; 10:261 Licence de droit d'auteur : 23:1185 Voir Art, Code civil, Concurrence, Conflits de droit, Droit Marques de commerce : 1:229 ; d'auteur, Droits voisins, Licen-10:155; 18:367; 18:391; ces, Œuvres, Œuvres protégées, 21:473; 26:582; 26:602; Recours 26:826 Médicaments (Mise en CONTREFAÇON marché): 13:61; 21:731* Voir Art, Brevets d'invention, Renseignements personnels – Droit d'auteur, Exceptions, Protection dans le secteur Internet, Marques de comprivé: 26:556 merce, Recours, Violation Statut de l'artiste: 5:267 **CONVENTION DE BERNE:** Voir Code civil, Conflits de lois, 11:289; 11:525; 13:711; Marques de commerce, Recours 15:1; 15:711; 20:627; 21:355; 21:365; 22:1; **CONTRATS** 22:485; 22:763; 23:109; 23:113; 23:133; 23:139; Allemagne: HS:309 23:295; 23:342; 23:343; Art (Domaine de l'): 23:1315 23:353; 23:541; 23:551; 23:1434; 25:4; 25:17; 25:39; Commande: 16:897; 23:684; 25:100; 25:202; 25:237; 23:1360 25:253; 25:286; 25:367; Édition: 1:173; 1:317; 2:281 25:392; 25:476; 25:481; 25:491; 25:503 Emploi: 23:1326; 23:1358 Exploitation : HS:291 ; 21-636*; Voir Droit d'auteur, Internatio-21:659*; 21-667* nal $Google\ Books: 23:1427$ **CONVENTION DE PARIS:** Innovation: 23:699 12:633; 12:713; 14:257; 20:783; 26:769 Loi applicable (Atteinte à un droit): 22:763; 23:1185 Voir Brevets, International Photographies: 23:684 **CONVENTION DE ROME:** Programmes d'ordinateur: 10:19; 11:33; 11:107; 11:175; 1:395 11:289; 13:95; 13:191; 13:711; Protection des idées: 6:221 23:1092

Voir Droit d'auteur, Droits

voisins, International

CONVENTION « PHONOGRAMMES »:

11:289

Voir Droit d'auteur, Droits voisins, International

COPIE PRIVÉE

Cryptage: 10:417

Droit: 2:27; 13:711; 17:168; 17:308; 17:387; 19:349; 20:747; 21:167; 23:1104

Exception: 11:175; 13:711 Gestion collective: 11:257;

17:387; 19:349; 20:749; 23:1357; 23:893

International: 2:27; 11:289

Moyens techniques de protection: 17:283; 17:312; 17:327; 17:465; 19:1169; 20:758

Rémunération: 11:257; 11:327; 13:711; 20:747; 21:167; 23:1104

Tarifs: 23:1083; 23:1104; 23:1229; 23:1240; 23:1245

Voir Commission du droit d'auteur, Droit d'auteur, Droits voisins, Gestion collective, International

COUR FÉDÉRALE - COUR SUPRÊME DU CANADA

Compétence – Cour fédérale : 21:731*

Jugements (Historique ou survol): 20:709; 20:825; 21:31;

Jurisprudence: Voir notamment Brevets d'invention, Concur-

rence, Dessins industriels, Droits d'auteur, Droits de la personne, Droits moraux, Marques de commerce, Recours

CRÉATIONS CULINAIRES (RECETTES)

Protection: 19:501; 24:517 Voir Dessins industriels

CREATIVE COMMONS (« ACCÈS LIBRE ») : 22:551 ;

23:257

CRYPTAGE

Droit d'auteur: 10:417 Voir Moyens techniques de protection, Recours, Technologies de l'information

CYBERESPACE

Bibliothèques: 20:688

Contrats: 9:11

Cybercrime – Nom de domaine: 14:793

Droits économiques : 9:281; 21:657*

Marques de commerce : 9:125 ;

16:769; 19:709

Sites web – Sites pornographiques: 23:1439

Technologies de l'information: 4:267; 20:677; 20:703; 21:281; 21:402; 21:657*

Voir Contrats, Droit d'auteur, Internet, Recours, Société de l'information, Technologies de l'information

| - D - | Droit d'auteur (Lien avec) : |
|---|--|
| DÉNOMINATIONS Appellations d'origine : 7:313 ; 20:55 ; 21:547 Noms de domaine : 23:1439 ; 26:610 Protection : 7:313 Voir International, Marques de commerce, Noms de domaine, Recours | 23:33; 23:63; 23:74; 23:110; 23:130; 23:165; 23:171; 23:178; 23:249; 23:268; 23:522; 23:527; 23:590; 23:601; 23:608; 23:615 Fichiers numériques: 23:1; 23:40; 23:77; 23:92; 23:142; 23:155; 23:267; 23:272; 23:575; 23:580 Modalités de dépôt légal: 23:1; |
| DÉPÔT LÉGAL Accès aux œuvres en dépôt légal: 23:1; 23:25; 23:75; 23:88; 23:165; 23:178; 23:250; 23:531; 23:551; 23:557; 23:562; 23:601; 23:608 Bénéficiaires (Institutions): 23:1; 23:27; 23:74; 23:88; 23:108; 23:124; 23:153; 23:171; 23:246; 23:263; 23:291; 23:318; 23:365; 23:512; 23:579; 23:590; 23:608; 23:615 Bibliothèques nationales: 23:1; 23:21; 23:41; 23:71; 23:83; 23:151; 23:11; 23:130; 23:151; 23:169; 23:187; 23:199; 23:211; 23:221; 23:227; 23:243; 23:221; 23:227; 23:243; 23:261; 23:277; 23:313; 23:318; 23:331; 23:363; 23:391; 23:395; 23:590 Compensation financière: 23:1; | 23:27; 23:48; 23:67; 23:88; 23:124; 23:153; 23:171; 23:245; 23:264; 23:293; 23:318; 23:323; 23:368; 23:510; 23:520; 23:590 Nombre d'exemplaires en dépôt: 23:1; 23:499 Œuvres assujetties: 23:1; 23:27; 23:48; 23:73; 23:87; 23:108; 23:125; 23:153; 23:171; 23:245; 23:264; 23:292; 23:321; 23:368; 23:464; 23:481; 23:488; 23:575; 23:580 Œuvres en ligne: 23:1; 23:60; 23:68; 23:92; 23:316; 23:142; 23:155; 23:161; 23:142; 23:155; 23:161; 23:142; 23:248; 23:268; 23:272; 23:292; 23:327; 23:375; 23:575; 23:580; 23:618; 23:622; 23:632 Œuvres en ligne – Régime de dépôt légal ou volontaire: 23:579; 23:618; 23:622; 23:629 Œuvres numérisées: 23:1; |
| 23:66 ; 23:496 ; 23:617 Délai de dépôt : 23:1 ; 23:507 ; 23:590 | 23:60; 23:92; 23:116; 23:142; 23:160; 23:181; 23:321; 23:481; 23:575 |
| | |

| DESSINS INDUSTRIELS |
|--|
| Art (Domaine de l') : 23:1315 ; 23:1390 |
| Bouteille: 19:479; 19:491 |
| Contrefaçon : 10:101 ; 15:1 ; 17:256 ; 21:241 |
| Créations culinaires/recettes : 19:508 |
| Définition: 16:256; 17:237; 24:19 |
| Description: 17:247 |
| Design: 16:531; 23:1390; 26:740; 26:746; 26:747 |
| Dessin en 2D : 13:227 |
| Dessins et modèles : 11:525 ; 14:855 ; 15:1 |
| Divulgation: 15:1 |
| Droit d'auteur : 3:365 ; 16:555 ; 23:1315 |
| Droits exclusifs (exclusions): 15:1 |
| Droits moraux : 16:551 |
| Enregistrement (Dépôt): 14:855; 15:1; 16:255; 16:550; 17:242; 26:747 |
| Esthétisme : 3:97 ; 4:211 ; 16:268 |
| Exploitation: 15:1 |
| Garantie: 14:581; 14:889 |
| Impression 3D / Copies numériques : 26:746 |
| Licence: 14:855 |
| Limitations – exceptions : 15:1 |
| Marquage: 17:260 |
| Marque de commerce : 23:1045 |
| Nouveauté : 15:1 ; 16:547 ; 21:241 ; 26:772 |
| |

| Objets utilitaires : 16:535 | DROIT COMPARÉ |
|--|---|
| Originalité : 10:101 ; 14:855 ; 16:259 ; 17:255 | Afrique: 17:339; 21:735*; 22:821; 23:1; 23:23; 23:383; |
| Ornement : 17:239 | 23:941; 25:1; 25:15; 26:769; 26:772; 26:776; 26:777; |
| Protection: 13:227; 15:1; 23:1390 | 26:779 ; 26:780 ; 26:782 |
| Recours: 14:855; 15:1; 16:268; 21:241; 26:747 | Allemagne: 12:533; 13:17; HS:309; 22:449; 23:383; 25:35; 26:110 |
| Revendication: 17:253 | Arabie et Pays musulmans : |
| Titularité : 15:1 | 23:1; 23:383; 24:369; 25:59; |
| Utilité : 3:97 ; 4:211 | 25:63 |
| Visuel: 19:508 | Australie: 12:599; 14:741; 21:194; 23:1; 23:383; 25:75; 26:35; 26:131; 26:643 |
| DIFFAMATION | Autriche: 23:1; 23:43; 23:383; |
| Caricature: 24:480 | 26:881 |
| Code civil : 26:291 | Belgique: 12:579; 13:197; |
| Contenu Internet : 24:395 ; 24:492 ; 26:225 ; 26:307 | 13:465; 21:147; 21:281; 22:719; 23:2; 23:383; 25:91; |
| Jurisprudence : 24:473 ; 26:289 | 26:93; 26:923; 26:931 |
| Recours collectif: 24:475 | Benelux: 19:341; 23:383 |
| Vie privée : 24:473 ; 24:577 | Brésil: 23:1; 23:383; 25:127 |
| Voir Droits de la personne | Catalogne: 23:1; 23:123; 23:383 |
| DIVERSITÉ CULTURELLE : 18:665 ; 19:321 ; HS:111 ; | Chine: 23:1; 23:383; 25:173; 25:791; 26:717 |
| HS:351; 23:941 | Colombie: 23:1; 23:383; 25:187 |
| , | Corée du Sud : 22:487 ; 25:213 |
| DOMMAGES, DOMMAGES COMPENSATOIRES, | Danemark: 23:1; 23:73; 23:383; 25:235 |
| DOMMAGES INTÉRÊTS, DOMMAGES PUNITIFS | Écosse : 23:1 ; 23:85 ; 23:383 |
| Voir Recours | Égypte: HS:211; 23:1; 23:107; |
| DROIT AUTOCHTONE | 23:383 |
| Patrimoine culturel: 19:185; 19:207; 23:941 | Espagne: 13:17; HS:3; 22:28; 23:123; 23:132; 23:383; 25:249; 26:119 |
| Protection: 19:207; 23:941 | Estonie: 23:1; 23:153; 23:383 |
| , | , |

```
États-Unis: 11:75; 11:175;
                                    25:95; 25:587; 25:831;
  12:185; 12:449; 12:633;
                                    25:1105; 25:1133; 26:108;
  12:713; 12:735; 12:757;
                                    26:699; 26:711; 26:751;
  13:17; 13:139; 13:197;
                                    26:754; 26:759; 26:763;
  13:267; 14:431; 14:741;
                                    26:797; 26:859; 26:862;
  14:795; 17:553; 17:599;
                                    26:869; 26:871; 26:881
  18:247; 18:483; 18:557;
                                 Finlande: HS:263; 23:1;
  19:277; 19:744; 19:939;
                                    23:383; 25:1105; 26:38;
  20:35; 20:750; 21:47;
                                    26:212; 26:245
  21:312; 21:355; 21:378;
  21:547; 21:652*; 22:16;
                                 France: 10:57; 10:555; 10:581;
  22:96; 22:238; 22:504;
                                    11:75; 12:31; 12:243;
  22:747; 22:827; 23:1;
                                    12:421; 12:561; 12:633;
  23:383; 22:399; 23:10;
                                    12:735; 13:17; 13:197;
  23:1234; 23:1264; 23:1268;
                                    13:311; 13:619; 13:655;
  23:1276; 23:1367; 23:1425;
                                    14:431; 14:741; 14:829;
  23:1427; 24:226; 24:349;
                                    15:1; 16:897; 17:553;
  24:711; 25:283; 25:812;
                                    19:521; 20:717; 20:742;
  25:1102; 26:33; 26:647;
                                    21:144; 21:217; 21:553*;
  26:699; 26:711; 26:749;
                                    21:657*; 22:18; 22:397;
  26:752; 26:756; 26:761;
                                    22:573; 22:827; 23:1;
  26:793
                                    23:171; 23:178; 23:383;
                                    23:1399; 24:144; 24:236;
Europe: 10:19; 10:67; 10:581;
                                    24:241; 24:261; 25:6; 25:99;
  11:367; 11:525; 12:713;
                                    25:113; 25:303; 25:363;
  12:735; 13:17; 13:191;
                                    25:587; 25:1133; 26:36;
  13:435; 13:655; 14:741;
                                    26:58; 26:225; 26:866;
  15:1; 15:875; 16:299;
                                    26:871; 26:913
  16:492; 16:829; 16:885;
                                 Genève (Canton de): 23:1;
  17:153; 17:713; 18:247;
                                    23:187; 23:383
  18:381; 18:483; 18:551;
  19:315; 20:193; 21:231;
                                 Grande-Bretagne: 11:75;
  21:241; 21:253; 21:281;
                                    11:441; 12:467; 13:17;
  21:513; 21:526; 21:547;
                                    13:95; 15:1; 17:553; 20:717;
  21:659*; 21:749*; 22:13;
                                    20:742; 20:819; 21:132;
  22:125; 22:487; 22:502;
                                    21:176; 21:187; 21:196;
  22:763; 22:827; 23:1;
                                    21:241; 22:13; 22:125;
  23:383; 23:664; 23:1045;
                                    22:487; 23:1; 23:313;
  23:1027; 23:1061; 23:1264;
                                    23:383; 23:1223; 23:1234;
  23:1268; 23:1276; 23:1368;
                                    25:473; 25:489; 25:1114;
  23:1409; 23:1451; 24:227;
                                    26:636
  24:231; 24:243; 24:301;
  24:316; 24:323; 24:358;
                                 Hongrie: 24:283
```

| Inde: 22:487; 22:580; 22:827; 23:1; 23:383 | Suisse: 12:547; 15:1; 23:1; 23:187; 23:383; 23:1315; 23:1452; 25:527 |
|--|---|
| Irlande : 23:1 ; 23:383 | , |
| Italie: 12:507; 3:191; 21:263; 21:555; 23:1; 23:383 | Voir Bibliothèques nationales, Dépôt légal, Droit d'auteur, |
| Japon : 14:741 ; 22:487 ; 23:1 ; 23:199 ; 23:383 ; 25:383 | Droits moraux, International, Numérisation |
| Luxembourg: 23:1; 23:383 | DROIT D'AUTEUR |
| Madagascar : 23:1 ; 23:211 ; 23:383 | Abus de droit : 21:638* |
| Mexique : HS:351 ; 23:1 ; 23:221 ; 23:383 ; 26:149 | Accès à l'information: 17:429; 21:57; 22:18; 22:551; 23:27; 23:110; 23:122; 23:130; |
| Niger: 23:1; 23:227; 23:383 | 23:146; 23:165; 23:221; |
| Nigéria : 23:1 ; 23:383 | 23:295; 23:301; 23:333; |
| Nouvelle-Zélande : 22:18 ; 23:383 ; 26:140 | 23:351; 23:355; 23:443; 23:523; 23:531; 23:551; 23:557; 23:562; 23:570; |
| Ouganda : 23:1 ; 23:383 | 23:638; 23:1367; 26:329; |
| Pays-Bas: 11:729; 12:495; 13:17; 21:225; 21:673*; 23:1; 23:383; 25:407 | 26:344 Accès à l'œuvre : 23:1362 ; 23:1363 ; 24:173 ; 25:137 ; |
| Pologne: 13:333; 23:1; 23:243; 23:383; 25:429 | 25:1363 ; 24:173 ; 25:137 ; 25:273 ; 25:354 ; 25:365 ; 25:385 ; 25:444 ; 25:457 ; |
| Porto Rico: 25:299 | 25:541 |
| Portugal et Pays lusophones sauf le Brésil : 25:451 | Access Copyright: 23:1113; 25:759; 26:360; 26:825 |
| Québec (Canada) : 23:1 ; | Anticopie: 17:170 |
| 23:261 ; 23:383 | Arbitrabilité : 23:753 ; 23:1199 |
| Roumanie : 23:1 ; 23:277 ; 23:383 | Arbitrage: 23:743; 23:753 Architecture: 11:175; 23:681; |
| Russie: 23:1; 23:383; 25:505 | 23:1156 ; 23:1174 ; 25:204 |
| Scandinavie (Pays nordiques): 24:323 | Arrimage Droit des provinces et Droit fédéral : 23:1185 |
| Sénégal : $23:1$; $23:331$; $23:383$ | Art – Art conceptuel : 23:1315 |
| Singapour: 23:1; 23:383 | Artiste interprète : 15:907 ; |
| Slovénie : 23:1 ; 23:363 ; 23:383 | 16:187; 20:475; 20:625; |
| Suède : HS:255 ; 23:1 ; 23:383 ; 24:329 | 20:804; 23:1092; 23:1107; 25:78; 25:207; 25:237; |

```
25:277; 25:397; 25:461;
                                    26:815; voir Documents
  25:499; 25:517; 25:533;
                                    juridiques, Utilisateurs
  25:540
                                 Cession: 23:1326; 23:1339;
Assurance : 24:575
                                    23:1355; 23:1358; 26-356;
                                    26:358
Auteur: 10:713; 12:11; 12:359;
  12:373; 12:508; 14:829;
                                 Chevauchement – dessin indus-
  15:1; 21:673*; 22:43; 22:99;
                                    triel et marque de commerce :
  22:335; 23:1164; 23:1179;
                                    15:1; 21:497; 23:1315
  23:1323; 23:1358; 24:59;
  25:44; 25:67; 25:81; 25:111;
                                 Cinar c. Robinson: 22:43;
  25:135; 25:147; 25:182;
                                    22:337; 22:373; 26:375;
  25:183; 25:194; 25:197;
                                    26:499
  25:230; 25:266; 25:323;
                                 Coauteurs: 10:581; 11:219;
  25:390; 25:397; 25:413;
                                    22:204; 23:684; 23:1324
  25:418; 25:433; 25:452;
  25:476; 25:481; 25:510;
                                 Code civil: 23:1129; 23:1185;
  25:531; 25:953; 26:743;
                                    26:499
  26:776; 26:779; 26:780
                                 Collaboration (Œuvre de):
Autorisation – Concept:
                                    10:581; 11:219; 12:421;
  21:163; 22:95; 23:1315;
                                    14:653; 16:875; 17:339;
  26:871; 26:875; 26:878
                                    23:684; 23:1324; 25:399
Bases de données: 10:237;
  12:131; 13:197; 16:233;
                                 Collectives (Œuvres): 10:581;
  17:185; 18:163; 21:433
                                    12:421; 23:1324; 25:338;
                                    25:479; 25:485
Bibliothèques nationales: 23:1
Bibliothèques numériques :
                                 Communication au public :
  19:251; 19:949; 20:688;
                                    15:1; 20:747; 21:167; 22:33;
  23:255; 23:277; 23:299;
                                    22:81; 23:1099; 23:1102;
  23:324; 23:380; 23:570;
                                    23:1117; 23:1123; 23:1241;
  23:606; 23:639; 23:1429
                                    23:1249; 23:1247; 24:419;
                                    24:430; 25:725; 25:740;
Bien meuble: 15:478
                                    25:730; 25:912; 25:1123;
Biens économiques (Œuvres):
                                    26:795; 26:812; 26:817
  23:1087
                                 Compilation: 11:623; 12:373;
CCH (Affaire) : 23:1112 ;
                                    14:653; 15:1; 15:643;
  23:1135; 23:1215; 23:1231;
                                    18:221; 19:289; 26:364
  23:1233; 23:1240; 23:1247;
  23:1252; 23:1253; 25:744;
                                 Concurrence: 15:397; 23:1085;
  25:753; 25:761; 26:208;
                                    23:1392; 23:1434
  26:231; 26:236; 26:742;
  26:756; 26:809; 26:813;
                                 Confusion: 25:598
```

| Contes: 22:99 | Diversité culturelle : HS:111 ; |
|---|--|
| Contrefaçon: 22:719; 26:351; 26:364; 26:373; 26:383; 26:499 Copie cache / copie sur écran (Impression en 3d): 26:871 | HS:351; 23:941 Divulgation: 19:772; 19:1051; 23:684; 25:40; 25:109; 25:135; 25:229; 25:260; 25:388; 25:416; 25:519; 25:541 |
| Copie de sauvegarde : 24:136 ; 25:1001 Copie privée : 13:711 ; 17:168 ; 17:308 ; 17:387 ; 19:349 ; 20:747 ; 23:1104 ; 25:1001 ; | Documents juridiques (Affaire <i>CCH</i>): 15:1; 18:221; 20:663; 20:693; 20:733; 20:825; 21:167; 21:202; 21:358; 21:432; 21:632*; 21:635*; 22:95; 22:209; |
| 25:1046; 26:744; 26:764 Copyright (Common law), Droit statutaire: 10:41; 15:1; 20:771; 22:519; 22:532; 23:1185; 25:411; 26:825; 26:836 | 22:620; 23:1135 Domaine public: 17:322; 22:99; 23:140; 23:253; 23:256; 23:349; 23:357: 23:380; 23:391; 23:567; 23:569; 23:1127; 23:1232 |
| Couronne (Assujettissement à la Loi) : 26:360 ; 26:26:825 ; | Droit international privé : 22:763 |
| 26:835 Creative Commons / Open Source: 19:262; 22:551; 23:570; 26:342; 26:740; 26:761 | Droit de suite : 23:1331 Droits économiques : 10:237 ; 11:141 ; 12:373 ; 12:507 ; 12:533 ; 13:95 ; 13:139 ; 15:1 ; 15:666 ; HS:3 ; 21:75 ; |
| Créativité – Individualité : 23:1315 ; 23:1319 ; 23:1321 ; 26:394 | 21:350; 21:634*; 22:1; 22:75; 22:99; 22:341; 23:1231; 23:1233; 23:1241; |
| Défense (Moyens de) : 15:684 | 23:1243; 23:1245; 23:1247; 23:1249; 23:1322; 23:1327; |
| Dépôt légal : 23:1 ; 23:33 ; 23:63 ; 23:74 ; 23:522 | 23:1331; 24:53; 25:872 Droits moraux: 10:237; |
| Design: 23:1390; 26:740 | 10:669; 10:713; 11:623; |
| Dessin industriel : 14:855 ; 15:1 ; 16:273 ; 17:237 ; 17:267 ; 23:1390 ; 26:740 | 12:31; 12:315; 12:373; 12:507; 15:1; 15:682; 16:356; 21:72; 21:337; 21:365; 21:686*; 22:43; |
| Distribution (Droit de): 25:1033; 26:347; 26:782; 26:871; 26:879 | 22:99; 22:352; 22:687; 23:690; 23:1189; 23:1225; 23:1332; 24:599; 25:1 |

```
Durée: 13:95; 19:303; 19:825;
                                  Événements sportifs - Commer-
  21:90; 23:33; 23:177;
                                    cialisation: 21:263
  23:216:23:249;23:296;
  23:357; 23:1335; 23:1340;
                                  Éviction (Droits acquis): 19:885
  23:1346; 25:956; 25:1031
                                  Évolution / Futur / Mutation :
Échantillonnage (Sampling) :
                                    16:317; 17:165; 19:825;
  16:345
                                    20:633; 20:709; 20:767;
Économie (Analyse, Modèle,
                                    21:419; 22:1; 23:1185;
  Science, Valeur): 23:991;
                                    23:1189; 23:1193; 23:1204;
  23:1085; 23:1095; 23:1110;
                                    24:111; 24:173; 25:861;
  23:1117; 26:319; 26:334
                                    25:885
Éditeur: 19:285 ; 19:303 ; 23:1
Émissions de télévision /
                                 Exceptions: 10:351; 10:359;
  Signaux de communication :
                                    11:157; 11:175; 11:219;
  16:661; 20:804; 23:1241;
                                    12:185; 13:267; 14:741;
  23:1245; 23:1249; 23:1250;
                                    15:554 17:168; 17:306;
  26:793; 26:804; 26:819
                                    18:185; 18:221; 20:557;
                                    20:738; 21:78; 21:86;
Employé: 11:729; 12:11;
                                    21:350; 21:635*; 22:81;
  12:507; 14:829; 23:1326;
                                    22:99; 22:213; 22:483;
  23:1358; 25:206; 25:346;
                                    22:620; 22:779; 23:35;
  25:399; 25:478; 25:485;
                                    23:63; 23:115; 23:117;
  26:360; 26:825
                                    23:118; 23:130; 23:140;
Enregistrements sonores:
                                    23:142; 23:146; 23:170;
  11:75; 15:1; 16:198; 23:1
                                    23:184; 23:216; 23:230;
Enseignement (Exceptions):
                                    23:274; 23:344; 23:350;
  25:965; 25:981
                                    23:527; 23:531; 23:551;
Entrevue: 12:397; 18:142
                                    23:562; 23:601; 23:907;
                                    23:1229; 23:1231; 23:1243;
Épuisement: 18:533; 18:551;
                                    23:1235; 23:1241; 23:1244;
  26:347
                                    23:1247; 23:1248; 23:1249;
Équilibre des droits (dont
                                    23:1250; 23:1251; 23:1252;
  l'affaire Théberge): 21:429;
                                    23:1253; 23:1256; 23:1257;
  22:1; 22:779; 23:1090;
                                    23:1322; 23:1327; 23:1345;
  23:1232; 23:1256; 23:1258;
                                    23:1350; 23:1352; 23:1353;
  23:1346; 24:147; 26:744;
                                    23:1354; 24:53; 24:126;
  26:751
                                    24:582; 24:585; 25:725;
Erreur-omissions: 24:575
                                    25:585; 25:759; 25:876;
Établissements d'enseignement:
                                    25:898; 25:959; 25:965;
  22:213; 23:907; 23:1251;
                                    25:981; 25:1014; 25:1045;
  23:1257; 24:147; 25:759;
                                    26:191; 26:206; 26:744;
  25:965; 25:981
                                    26:764; 26:871; 26:877
```

```
Exécution publique : 15:1;
                                  Google et Google Books:
  22:81; 22:209; 23:687;
                                    19:279; 20:688; 22:396;
  23:1102; 26:627; 26:793
                                    23:1429 ; 26:332 ; 26:336
Expert (Preuve) : 26:354;
                                  Histoire: HS:61; 21:47; 20:633;
  26:393; 26:371
                                    20:771; 22:1; 23:1185;
                                    23:1189; 23:1204; 25:1;
Exploitation – Modèles écono-
                                    25:131; 25:147; 25:160;
  migues / Nouvel environne-
                                    25:175; 25:189; 25:217;
  ment: 26:319; 26:871
                                    25:251; 25:285; 25:291;
Fair dealing / Fair use :
                                    25:312; 25:365; 25:491;
  10:713; 11:175; 13:267;
                                    25:529; 26:825
  15:1; 15:695; 20:688;
                                  Humour: 25:585
  20:692; 22:93; 22:620;
                                  iCrave: 15:1
  22:779; 23:527; 23:552;
  23:553; 23:555; 23:601;
                                  Idée-expression: 7:54; 7:387;
  23:614; 23:907; 23:1430;
                                    22:99; 23:1322; 26:364;
  24:130; 24:147; 24:432;
                                    26:370
  24:590; 25:750; 25:754;
                                  Image publique: 19:303; 22:537
  25:759; 25:585; 25:965;
                                  Impression 3D: 26: 735
  25:981; 25:1001; 25:1014;
  25:1020; 25:1045; 26:234;
                                  Informatique (Logiciels, Pro-
  26:744; 26:764
                                    grammes d'ordinateur) :
                                    10:237; 10:689; 13:695;
Fixation: 15:628; 16:844
                                    15:1; 20:677; 21:427;
Fractionnement: 15:503;
                                    23:1177; 24:427; 25:206;
  16:365; 22:206
                                    25:343; 25:459; 25:476;
FSI (Fournisseurs de services
                                    25:483; 25:532
  Internet): 20:757; 21:167;
                                  Internationales (Obligations):
  21:433; 21:657*; 22:573;
                                    11:287; 26:191
  23:245; 24:141; 25:1042;
                                  Internet: 13:139; 15:1; 15:657;
  25:1106; 25:1133; 25:1136;
                                    17:359; 18:661; 20:677;
  25:1140; 26:43; 26:332;
                                    20:688; 20:747; 21:281;
  26:341; 26:750; 26:874
                                    21:402; 22:602; 21:657*;
Garantie (en): 14:581
                                    22:10; 22:573; 22:396; 23:1;
                                    23:574; 23:590; 23:1429;
Gestion collective: 13:139;
  14:829; 15:1; 20:747; 23:76;
                                    24:424; 24:430; 25:730;
  23:119; 23:137; 23:179;
                                    25:737; 25:740; 25:747;
  23:343; 23:365; 23:543;
                                    26:43; 26:319; 26:321;
  23:552; 23:563; 23:567;
                                    26:328; 26:330; 26:341;
  23:893; 23:1165; 23:1357;
                                    26:513; 26:735; 26:740;
  25:900; 26:191; 26:355;
                                    26:750; 26:791; 26:819;
  26:777
                                    26:871
```

```
Introuvables (Ayants droit):
                                  Loi (Révision): 1:31; 1:49;
  22:483; 22:623; 23:1235
                                    1:241; 2:83; 2:255; 11:7;
                                    14:695; 14:715; 15:1;
Jeux vidéos: 20-695; 25:730;
                                    20:633; 20:709; 20:767;
  26:817
                                    22:1; 23.1; 23:681; 24:111;
Journalistes: 12:359 à 12:608;
                                    24:173; 25:861; 25:885;
  21:657*; 21:667*
                                    25:917; 25:951
Jugements : Voir Documents
                                  Louvigny de Montigny: 24:191;
  juridiques
                                    24:381
Jurisprudence: 10:79; 10:713;
                                  Manuscrit (Vie Privée): 16:291
  14:671; 15:1; 22:1; 22:43;
                                  Marques de commerce : 18:367 ;
  22:201; 22:595; 22:779;
                                    21:497; 23:1372
  22:798; 23:681; 23:684;
                                  Métadonnées: 19:241
  23:687; 23:690; 23:1129;
  24:419; 25:725; 26:349;
                                  Metteur en scène : 21:673*;
  26:375; 26:499; 26:736;
                                    23:1325
  26:752; 26:755; 26:756;
                                  Mise à disposition (Droit de):
  26:759; 26:763; 26:776;
                                    25:903; 25:1037; 25:1129
  26:813; 26:814; 26:815;
                                  Mode (Créations): 17:265;
  26:817; 26:825; 26:835
                                    24:19
Licence: HS:192; 22:551;
  22:620; 22:779; 23:684;
                                  Moyens techniques (de protec-
                                    tion): 10:417; 13:139;
  23:1199; 23:1211; 23:1215;
                                    15:579; 15:807; 17:283;
  23:1217; 23:1219; 23:1434;
                                    17:322; 18:101; 18:533;
  24:583; 26:344; 26:740
                                    18:661; 19:958; 20:758;
Licence Ayants droit introuva-
                                    21:657*; 22:37; 22:573;
  bles: 22:494; 22:623;
                                    24:114; 25:875; 25:895;
  23:1235; 24:585
                                    25:1012; 25:1034; 26:212;
Licence légale: 14:829; 15:1;
                                    26:750; 26:759
  15:521; 15:397; 15:482;
                                  Musique en ligne : 23:1099
  15:621; 17:193; 17:465;
                                  Nationalité: 15:626
  17:599; 26:819
                                  Nom / Signe distinctif / Pater-
Licence transfrontière: HS:192
                                    nité: HS:147; 21:497;
Littérature extra-humaine
                                    22:537; 23:1335; 23:1377;
  (spirituelle): 19:775
                                    23:1388
Location: 10:237
                                  Notions / Principes: 3:349;
Logiciels: 16:235; 16:405;
                                    16:235; 18:457; 18:471;
  17:599; 17:737; 20:677;
                                    18:503; 21:419; 23:1091;
  21:427; 23:693; 23:1177
                                    23:1127; 25:1153
```

```
Numérique / Numérisation :
                                    22:209; 23:687; 23:1091;
  10:555; 14:829; 18:661;
                                    23:1099; 23:1102; 23:1117;
  20:747; 21:281; 21:402;
                                    23:1241
  21:405; 22:551; 23:39;
                                  Œuvres orphelines: 19:971;
  23:140; 23:164; 23:250;
                                    22:487; 22:623; 23:141;
  23:255; 23:258; 23:300;
                                    23:567; 23:1433; 24:209;
  23:327; 23:359; 23:471;
                                    24:223; 24:243
  23:524; 23:543; 23:565;
                                  Œuvres utilitaires: 20:259;
  23:569; 23:578; 23:631;
                                    26:742
  23:1365; 23:1429; 25:296;
  26:319; 26:321; 26:327;
                                  Ordinateur (œuvres créées) :
                                    13:695; 15:1; 21:657*;
  26:331; 26:735; 26:871
                                    23:1316; 26:735; 26:741
Objet du droit d'auteur :
                                  Organismes de radiodiffusion:
  20:554; 22:99; 23:1; 23:1164
                                    11:107; 15:1; 16:205;
Œuvre: 10:713; 12:467;
                                    16:661; 20:804; 20:804;
  13:695; 15:622; 15:662;
                                    23:237; 23:351; 23:357;
  22:43; 22:99; 23:1; 23:1087;
                                    23:1061; 23:1245; 26:793
  23:1429; 26:364; 26:375;
                                  Originalité: 14:653; 15:1;
  26:744
                                    16:843; 18:145; 21:632*;
Œuvres artistiques : 15:1;
                                    22:63; 22:340; 23:681;
  22:43; 23:33; 23:488;
                                    23:1315; 23:1319; 23:1321;
  23:562; 23:684; 23:690;
                                    24:49; 26:351; 26:353;
  23:1156; 23:1174; 23:1213;
                                    26:364; 26:370; 26:742;
  23:1315; 25:285
                                    26:780
Œuvres audiovisuelles : 20:805;
                                  Origines (Droit civil, Common
  21:129; 22:386; 22:389;
                                    law): 15:1; 20:747; 23:1;
  23:11; 23:132; 23:352;
                                    23:1185; 26:825
  23:460; 23:475; 23:492;
                                  Parfum / fragance : 26:857;
  23:513; 23:1061; 24:579;
                                    26:866
  25:262; 25:340; 25:484;
  25:498; 25:957; 26:782
                                  Parodie: 10:669; 20:717;
                                    20:737; 21:635*; 23:1352;
Œuvres en dépôt légal : 23:1;
                                    25:589
  23:527; 23:557; 23:562
                                  Partie importante (Droit de
Œuvres épuisées : 23:1432
                                    reproduction): 23:1112;
Œuvres futures ou posthumes :
                                    23:1127; 23:1153; 23:1231;
  19:772; 19:1051; 23:1349
                                    23:1233; 23:1243; 26:353;
Œuvres immorales ou licencieu-
                                    26:365; 26:368; 26:387;
  ses: 20:459; 23:1150
                                    26:389
Œuvres musicales: 11:623;
                                  Peer-to-peer: 20:747; 22:31;
  15:1; 21:337; 22:206;
                                    22:620; 24:399
```

```
Personnages: 15:1; 22:43;
                                  Recettes (de cuisine): 19:501;
  22:99; 22:335; 22:373;
                                     19:512; 24:517
  24:580
                                  Recherche (Étude privée):
                                     23:1248; 23:1249; 23:1251;
Photographies: 11:689;
                                     23:1252; 23:1253; 26:231;
  12:467; 16:221; 23:1320;
                                     Voir CCH, Fair dealing, Uti-
  23:1329; 25:498; 25:951
                                     lisation équitable
Plagiat: 26:375; 26:779
                                  Régime des droits (Information
Placement de produits : 24:597
                                     sur): 25:1115
Prestation de services : 26:356
                                  Réimpressions (contrefaçons):
                                     22:719
Principes / Philosophie: 10:91;
  15:620; 16:317; 16:365;
                                  Reproduction (Droit de): 15:1;
  18:457; 20:795; 20:825;
                                     15:546; 17:187; 18:163;
  22:1; 23:734; 23:1091;
                                     21:350; 22:43; 22:213;
  23:1117; 23:1153; 23:1185;
                                     22:81; 22:206; 23:36;
  23:1315; 26:351 25:1153
                                     23:181; 23: 350; 23:533;
                                     23:544; 23:555; 23:1112;
Prix / Ratios / Valeur écono-
                                     23:1153; 23:1231; 23:1233;
  mique de l'œuvre : 23:1095;
                                     23:1243; 23:1245; 23:1257;
  23:1096; 23:1098; 23:1100;
                                     23:1427; 26:360; 26:368;
  23:1105; 23:1110; 23:1117;
                                     26:387; 26:735; 26:744;
  23:1125
                                     26:871; 26:877
Producteur (Films, Musique,
                                  Reproduction provisoire /
  Spectacles): 16:198; 22:43;
                                     transitoire: 26:871;
  23:1117
                                  Reproduction mécanique
Programme (de télévision):
                                     (Appareils) : 23:955
  Voir Émissions
                                  Restauration: 19:755; 19:1101;
Propriété littéraire : 13:311 ;
                                     23:1321; 23:1342
  15:1; 20:633; 20:709; 20:767
                                  Révision législative : 15:701 ;
Protection: 10:237; 10:713;
                                     18:165; 18:185; 19:885;
  17:553; 22:77; 22:99;
                                     22:1; 23:681; 24:411;
  22:490; 23:1315
                                     25:861; 25:885; 25:917;
Public (en): 26:629
                                     25:933; 25:1027; 25:1032;
                                     25:1039; 25:1099; 26:191
Radio par satellite: 22:209;
                                  Scénario: 20:697
  23:1102; 23:1123; 23:1241;
  23:1249
                                  Services sonores payants:
                                     23:1094; 23:1097; 23:1100;
Radiodiffusion – Retransmis-
                                     23:1125
  sion (Droit de): 15:1;
  22:620; 23:1245; 26:777;
                                  Sites web: 15:658; 21:402;
  26:793
                                     22:393; 23:1; 23:559; 23:590
```

| Slingbox: 22:75 | 23:1249 ; 23:1250 ; 23:1257 ; |
|---|--|
| Sonneries : 23:1098 ; 23:1240 ; 25:1119 ; 26:814 ; 26:817 | Voir CCH Utilisation équitable : 17:327 ; |
| Son / Sonorité (Musicien) : 16:839 ; 24:637 | 19:294 ; 20:688 ; 21:350 ; 21:355 ; 22:93 ; 22:620 ; |
| Sous-titrage: 17:187 | 22:779 ; 23:34 ; 23:256 ; |
| Sport professionnel (Diffusion): 22:827 | 23:537; 23:551; 23:552; 23:554; 23:613; 23:527; 23:601; 23:608; 23:908; |
| Streaming: 25:725; 25:740; 26:323; 26:333; 26:802; 26:815 | 23:112; 23:1127; 23:1244; 23:1245; 23:1247; 23:1249; 23:1251; 24:432; 25:750; |
| Succession (Transmissibilité de droits) : 23:1334 ; 23:1361 | 25:754; 25:959; 25:1001; 25:1045; 26:355; 26:744; 26:764 |
| Tarifs: 23:993; 23:1100; | |
| 23:1168; 23:1117; 23:1245; | Veille médiatique : 23:1245 |
| 23:1247 ; 23:1251 ; 26:360 Téléchargement (Échange de fichiers, MP3, Napster, etc.) : 15:949 ; 17:725 ; HS:25 ; 21:657* ; 22:573 ; 22:602 ; | Vie privée (Manuscrit, Photographies, etc.): 16:291; 18:585; 21:402; 23:42; 23:256; 23:431; 23:1434; 26:825 |
| 23:1; 23:773; 23:1099; | Violation: 15:668; 21:71; |
| 24:424 ; 26:43 ; 26:814 Télé-réalité : 16:743 ; HS:359 ; 26:351 | 21:84; 21:167; 21:639*; 21:643*; 21:686*; 22:37; |
| Territoires: 26:323; 26:336; 26:342 | 22:43; 22:82; 22:340; 22:573; 22:779; 23:37; 23:38; 23: 245; 23:259; |
| Titres: 15:1; 24:579 | 23:274; $23:325$; $23:327$; |
| Titularité : 15:705 ; 20:556 ; 21:82 ; 22:340 ; 22:620 ; 23:684 ; 23:1164 ; 23:1179 ; 24:59 ; 26:776 ; <i>Voir</i> Auteur | 23:348; 23:526; 23:528; 23:535; 23:536; 23:537; 23:552; 23:554; 23:610; 23:625; 23:632; 23:1129; 26:735; 26:771; 26:776; |
| Traitement national: 22:763 | 26:825; 26:833 |
| Traités de l'OMPI en droit canadien : 26:191 | Voir Accès à l'information, Commission du droit d'auteur, |
| Universités : 12:31 ; 12:51 ; 12:159 ; 23:1433 | Concurrence, Contrats, Copie privée, Dépôt légal, Droit com- |
| Utilisateurs (Droits des): 22:779; 23:1087; 23:1099; 23:1104; 23:1231; 23:1247; | paré, Droits de la personne, Droits moraux, Droits voisins, Gestion collective, Impression |

3D, International, Internet, Journalistes, Moyens techniques de protection, Œuvres, Œuvres orphelines, Œuvres protégées, Propriété intellectuelle, Recours, Rémunération équitable, Société de l'information, Universités

DROIT DE LA COURONNE

Common law: 26:825

Domaine public: 15:1

Documents juridiques: 15:1;

20:663

Immunité: 26:825

Jugements et résumés: 15:1

Licence obligatoire: 6:283; 15:1

Lois: 15:1

Prérogative royale : 26:825

DROIT DE LA CONSOMMATION

Voir Consommateur / Consommation

DROITS DE LA

PERSONNE: 18:471; 20:317;

22:18; 22:379; 23:1

Client / Consommateur: 26:557; 26:577

Convictions religieuses: 20:317

Données personnelles: 26:329; 26:344; 26:929; 26:931

Employé / Caméra / Courriel: 26:557

Liberté d'expression: 18:342; 20:699; 21:87; 22:245; 22:379; 23:1347; 24:553;

26:825

Loi électorale : 26:558

Prévention: 26:557; 26:577

Recours collectif: 26:557;

26:577

Vie privée: 22:279; 22:386; 22:439; 23:1434; 24:473; 26:344; 26:553; 26:556;

26:557; 26:577; 26:923;

26:929

Vol d'identité : 26:568

Voir Accès à l'information, Diffamation, Droit à l'image, Droits moraux, Internet, Marques de commerce, Propriété intellectuelle, Recours

DROIT À L'IMAGE

Autorisation: 26:923

Caricature: 16:611:24:480 Célébrités (Image, Nom):

22:515

Exploitation / exploitation commerciale: 21:277; 26:923

Notion: 26:923

Pologne: 13:333

Retrait (Droit de): 26:926

Sportif: 13:619; 22:827

Voir Accès à l'information, Droits de la personne, Recours,

Vie privée

DROIT DU DIVERTISSEMENT: 20:579;

22:373

Voir Droit d'auteur, Droits voisins, Internet, Noms de domaine

```
25:181; 25:215; 25:217;
DROITS MORAUX : 10:237 ;
10:669; 10:713; 11:623; 12:31;
                                     25:221; 25:231; 25:530
12:373; 12:507; 15:1; 15:682;
                                  Droits idéaux : 25:240
16:356; 21:72; 21:337; 21:365;
                                  Durée: 25:6; 25:21; 25:103;
22:43; 22:687; 23:690;
                                     25:195; 25:273; 25:295;
23:1332; 25:857
                                     25:400; 25:412; 25:445;
Accès à l'original (Droit d') :
                                     25:501; 25:543; 25:778
  23:1363; 25:137; 25:273;
                                  Employé: 12:31; 25:206;
  25:444; 25:457; 25:541
                                     25:346; 25:399; 25:478;
Artistes interprètes : 25:78;
                                     25:485
  25:207; 25:237; 25:277;
                                  Exercice: 23:1334; 25:22;
  25:397; 25:461; 25:499;
                                     25:29; 25:196; 25:203;
  25:517; 25:533; 25:540
                                     25:231; 25:240; 25:273;
Arts visuels (USA): 25:285
                                     25:290; 25:295; 25:348;
Caractéristiques: 25:4; 25:6;
                                     25:400; 25:403; 25:420;
  25:77; 25:109; 25:129;
                                     25:445; 25:458; 25:486;
  25:176; 25:182; 25:336;
                                     25:501; 25:544
  25:387; 25:416; 25:452;
                                  Exposition (Droit d'): 23:1342;
  25:492; 25:510; 25:531
                                     25:542
Constitutionnalisation: 25:208:
                                  Historique: 25:1; 25:131;
  25:295 (États américains);
                                     25:147; 25:160; 25:175;
  25:451
                                     25:189; 25:217; 25:251;
Copyright: 25:411
                                     25:285; 25:291; 25:365;
                                     25:491; 25:529
Dessins industriels: 16:551
                                  Image (Droit à l') / Vie privée :
Destruction / Mutilation d'une
                                     25:224
  œuvre: 23:690; 23:1344;
  25:424; 25:442; 25:454
                                  Imprescriptibilité: 25:196;
                                     25:400
Divulgation: 25:40; 25:109;
  25:135; 25:229; 25:260;
                                  Intégrité / Respect de l'œuvre :
  25:388; 25:416; 25:437;
                                     23:1341; 25:25:49; 25:71;
  25:455; 25:498; 25:519;
                                     25:82; 25:117; 25:136;
  25:541
                                     25:152; 25:197; 25:201;
                                     25:230; 25:269; 25:295;
Droit de l'Homme: 25:451
                                     25:392; 25:396; 25:419;
Droit naturel: 25:371
                                     25:422; 25:425; 25:439;
Droit privé: 25:414
                                     25:453; 25:482; 25:513;
                                     25:534
Droit sui generis: 25:296
                                  International: 7:8; 25:1
Droits de la personnalité :
  23:1335; 25:101; 25:129;
                                  Internet: 25:295
```

```
Limitations: 23:1345; 23:1350;
                                  Programmes d'ordinateur :
  23:1352; 23:1353; 23:1355;
                                    4:163; 25:206; 25:343;
                                    25:459; 25:476; 25:483;
  25:106; 25:204; 25:273;
  25:276; 25:295; 25:391;
                                    25:532
  25:394; 25:476; 25:495;
                                  Raisonnabilité (Droit raison-
  25:512; 25:517
                                    nable): 25:379: 25:413
                                  Recours / Réparation: 25:81;
Marque de commerce : 25:289
                                    25:107; 25:155; 25:179;
Nature / Notion: 7:8; 7:125;
                                    25:208; 25:219; 25:229;
  25:4; 25:20; 25:77; 25:95;
                                    25:243; 25:279; 25:404;
  25:99; 25:101; 25:129;
                                    25:413; 25:444; 25:502
  25:134; 25:181; 25:194;
                                  Renonciation: Voir Exercice
  25:240; 25:246; 25:295;
                                  Repentir / Retrait (Droit de):
  25:312; 25:387; 25:411;
                                    25:25; 25:69; 25:102;
  25:452; 25:531
                                    25:136; 25:201; 25:456;
Nom / Anonymat : 23:1333 ;
                                    25:522
  25:112; 25:135; 25:200;
                                  Suède: HS:255
  25:227; 25:390; 25:492;
                                  Transmission / Inaliénabilité:
  25:499; 25:510
                                    23:1361; 25:28; 25:104;
Numérique (Domaine): 25:296
                                    25:196; 25:295; 25:403;
Œuvres architecturales: 25:204
                                    25:501: 25:512; 25:544
                                  Voir Art, Auteur, Droit com-
Œuvres audiovisuelles: 25:262;
  25:343; 25:484
                                  paré, Droit d'auteur, Droits voi-
                                  sins, Journalistes, Moyens
Œuvre de folklore : 25:183
                                  techniques de protection,
Paternité: 23:1333; 25:44;
                                  Recours
  25:67; 25:81; 25:111;
  25:135; 25:147; 25:182;
                                  DROITS VOISINS
  25:197; 25:230; 25:266;
                                  Artistes interprètes : 5:9 ; 5:47 ;
  25:390; 25:418; 25:434;
                                    6:37; 8:93; 11:33; 11:289;
  25:452; 25:476; 25:510;
                                    13:95; 13:191; 15:907;
  25:531
                                    16:187; 20:475; 20:625;
                                    20:804; 23:1107; 23:1325
Pays musulmans: 25:63
                                  Base de données: 13:197
Personne morale (Dévolution) :
  25:183; 25:194; 25:323;
                                  Droits exclusifs: 25:933; 25:936
  25:397; 25:413; 25:433;
                                  Droits moraux: 25:946
  25:481
                                  Exceptions: 25:943; 25:767
Photographies: 25:498
                                  Exploitation / Internet / Éco-
Politique culturelle : 25:160;
                                    nomie nouvelle: 26:319;
  25:169
                                    26:322
```

France: 1:371

Gestion collective: 11:257;
23:1357; 25:565; 25:574;
25:578

Organisme de radiodiffusion:
11:75; 11:107; 13:95;
16:661; 20:804

Producteur de phonogrammes:
11:75; 11:289; 13:95;
16:198; 23:1117

Réalisateur de son : 13:95 Rémunération équitable : 13:363 ; 23:1089 ; 23:1092 ; 23:1100 ; 23:1117 ; 25:941

Traité de Beijing : 25:815 Work for hire : 13:95

Voir aussi Artiste interprète, Auteur, Commission du droit d'auteur, Droit d'auteur, Droits moraux, Employé, Gestion collective, International, Société de l'information

DURÉE DE PROTECTION

Harmonisation: 6:417 Principes: 19:825

Voir aussi Artiste interprète, Droit comparé, Droit d'auteur, Droits moraux, International, OMPI

- E -

ÉCOLE / ÉTABLISSEMENT D'ENSEIGNEMENT

Exceptions (Droit d'auteur): 11:175; 18:185; 23:907; 23:1229

Voir Commission du droit d'auteur, Droit d'auteur, Exceptions

ÉDITION ÉLECTRONIQUE

Revues: 12:159; 12:359

Voir Impression 3D, Informatique, Internet, Société de l'information, Technologies de l'information

EMPLOYÉ / EMPLOYEUR

Droit du travail : 11:729 ; 23:1326 ; 23:1358

Employé de la Couronne : 26:825

Image: 22:697

Loyauté (Obligation de): 22:697

Réseaux sociaux : 22:697 *Voir* Auteur, Droit d'auteur, Droits de la personne, Journalistes, Universités

ENREGISTREMENT ÉPHÉMÈRE

Affaire *Bishop*: 1:389; 3:185 Exception (Droit d'auteur): 11:175

Voir Droit d'auteur, Droits voisins, Œuvres musicales, Télécommunication

ENREGISTREMENTS SONORES

Droits et droits voisins : 6:37 ; 16:198

International: 6:173 Protection: 6:37; 6:173

Voir Commission du droit d'auteur, Droit d'auteur, Droits voi-

sins

ENTREVUE

Protection: 12:397; 18:142 Voir Droit d'auteur

EXCEPTIONS

Voir Bases de données, Bibliothèques, Commission du droit d'auteur, Dépôt légal, Droit d'auteur, Droits moraux, Écoles, Enregistrement éphémère, Fair dealing, Fair use, Impression 3D, Incorporation incidente, Logiciels, Moyens techniques de protection, Parodie, Recours

EXPOSITION PUBLIQUE

Droit: 3:305

Voir Droit d'auteur, Œuvres artistiques

- F -

FAIR DEALING

Voir Droit d'auteur, Exceptions, Moyens techniques de protection, Recours

FAIR USE

Voir Droit d'auteur, Exceptions, Recours

FOLKLORE (ŒUVRES DE):

Protection: 23:941

FRANCHISAGE / FRANCHISES

Bonne foi : 26:266 ; 26:267 ; 26:269 ; 26:270 ; 26:275 ; 26:685

Code civil: 26:261; 26:281 Concurrence: 11:701; 26:275 Consentement: 26:259; 26:694; 26:696

Contrats: 11:659; 26:273; 26:281; 26:685

Désidentification : 26:275 Intention de tromper : 26:262 Intervention dans un litige : 26:284

Jurisprudence: 22:809; 26:257 Marque de commerce (Obligations envers): 24:731

Objet: 12:643

Obligation d'information : 26:263 ; 26:265 ; 26:266 ; 26:267 ; 26:269 ; 26:270 ; 26:694

Preuve: 26:266; 26:278 Recours / Réparation: 26:274; 26:278

Renseigner (Devoir de se) : 26:266 ; 26:269 ; 26:272 ; 26:275

Solidarité: 26:690

Sous-franchisé (Sous-locataire de franchisé): 26:687; 26:689

FSI (« FOURNISSEURS DE SERVICES INTERNET »)

Avis aux contrevenants: 22:573; 26:751; 26:758

Droit comparé: 22:573; 26:58; 26:79; 26:93; 26:108; 26:110; 26:131; 26:140; 26:751; 26:758; 26:871

Artiste interprète : 13:363

Cadre juridique: 6:343

Avenir: 13:139

| Réponse graduée : 22:573 ; 26:58 Responsabilité : 22:573 ; | Commission du droit d'auteur : 5:410 ; 8:381 ; 22:485 ; 22:595 ; 23:918 |
|---|--|
| 25:1058; 26:43; 26:735; 26:751; 26:752; 26:812; | Concurrence: 9:309 |
| 26:874 | Copie privée : 10:417 ; 11:75 ; 11:257 ; 13:711 ; 17:387 ; |
| Serveur : 22:206 | 20:747 ; 23:898 ; 23:1104 |
| Autres références : 20:757 ; | CRTC: 8:381 |
| 21:167; 21:433; 21:657*; | Droits numériques : 17:304 |
| 22:573; 23:245; 24:141; 24:395; 25:1042; 25:1106; | Droits voisins: 11:257; 12:95; 12:243 |
| 25:1133; 26:43 | Exécution publique : 15:1 ; 23:903 |
| Voir Dépôt légal, Droit d'auteur, Impression 3D, Internet, | Internet: 13:139; 15:1 |
| Recours, Technologies de l'infor- | Licences: 13:139 |
| mation, Téléchargement | Œuvres artistiques : 23:1315 |
| - G - | Photocopie – reprographie : 23:907 ; 23:1112 ; 23:1250 |
| GÉNÉTIQUE | Politique d'entreprise : 17:115 |
| Biodiversité : 18:509 ; 18:525 | Radiodiffusion – retransmission: 15:1; 23:912; 26:777 |
| Biotechnologies : HS:381 | Sociétés de gestion : 1:415 ; |
| Brevetabilité : 13:665 ; 17:131 | 2:135; 2:169; 2:405; 3:125; 3:373; 13:139; 14:828; 15:1; |
| Environnement: 17:131 | 20:747 |
| Ordre public : 13:655 | Universités : 12:95 |
| Voir Biotechnologies, Brevets d'invention, Innovation, Nanotechnologies | Voir Commission du droit d'auteur, Copie privée, Droit d'auteur, Droits voisins, Licences et Recours |
| GESTION COLLECTIVE: | ** |
| 15:517; 16:398; 20:747; 22:1; | - H - |
| 23:76; 23:137; 23:893; 23:1165; 23:1357 | HUMOUR : 25:585; 25:608; |
| Archives privées : 19:865 | 25:614 |
| 111 till . 00 pil . 000 . 10.000 | |

HYPERTEXTES-LIENS

Droit d'auteur : 9:467 ; 26:871 Marques de commerce : 23:1263

- I -

IDÉE-EXPRESSION

Voir Droit d'auteur

IMPORTATIONS / IMPORTATIONS PARALLÈLES

Brevets: 16:135; 17:445; 18:576

Exportations (Contrôle des): 20:35

Généralités: 17:445

 $M\'edicaments: 16:135 \ ; 21:513 \ ;$

21:526; 21:711*

Produits brevetés: 18:576

Voir Brevets d'invention, Concurrence, Marques de commerce, Recours

IMPRESSION 3D

Brevet d'invention: 26:735

Copie cache / copie sur écran : 26:735 ; 26:871

Création assistée par ordinateur : 26: 735 ; 26:737 ;

26:741

Dessin industriel: 26:735

Droit d'auteur : 26:735

Marque de commerce : 26: 735

Notion: 26:735

Numériseur / numérisation : 26:735 ; 26:737 ; 26:741

Réglementation: 26:750;

26:761

Responsabilité: 26:735; 26:751

INCORPORATION INCIDENTE

Exceptions (droit d'auteur) : 11:175

INFORMATIONS

Confidentialité: 1:111; 23:1

Contrats: 6:221

Propriété: 1:111; 2:115

Protection: 1:1; 1:111; 6:221;

26:329; 26:344

Voir Accès à l'information, Droits de la personne

INFORMATIQUE

Savoir-faire: 4:341

Technologies de l'information : 4:167

Voir Commerce électronique, FSI, Impression 3D, Internet, Logiciels, Programmes d'ordinateur, Société de l'information, Technologies de l'information, Téléchargement

INNOVATION

Bouteille: 19:479

Brevets: 17:215; 20:809

Contrats: 23:699

Responsabilit'e: 17:413

Voir Biotechnologies, Brevets d'invention, Génétique, Nano-

technologies

INTERNATIONAL

ADPIC – Équilibre des intérêts : HS:77 ; 20:779 ; 21:47 ;

22:7

| Appellations d'origine : 7:313 Arbitrabilité : 23:760 ; 23:1443 ; 23:1450 | 24:231; 24:243; 24:301; 24:316; 24:323; 24:358; 25:95; 25:831; 26:108; 26:342; 26:711; 26:872 |
|---|---|
| Artiste interprète : 11:289 ; 20:804 ; 25:565 ; 25:815 ; | Droits moraux : 22:687 ; 25:1 |
| 25:935 Biodiversité : 17:133 ; 18:515 | Droits voisins: 1:371; 5:47; 6:37; 6:173; 6:417; 15:907; 16:661; 20:804 |
| Brevets: 4:135; 4:123: 15:1; 15:758; 15:793; 18:15; 18:483; 22:747; 23:1452 | Échange de fichiers : HS:25 ; 21:657* ; 26:736 ; 26:746 |
| Compétence judiciaire : 9:381 | Épuisement des droits : 18:551 |
| Concurrence: 9:77; 9:309; | Éthique : 18:15 |
| 15:1; 21:526; 22:827 | Informations confidentielles: |
| Contrats: 9:11; 22:827 | 1:1 |
| Convention de Berne: 2:209; 7:277; 15:1; 20:627; 21:355; 22:10; 25:4; 25:17; 25:39; 25:100; 25:202; 25:237; 25:253; 25:286; 25:367; 25:392; 25:476; 25:481; 25:491; 25:503 | Internet (Fournisseurs de servi- ces): 22:573; 24:144; 25:1133; 26:43; 26:255; 26:749; 26:750; 26:757 |
| | Journalistes: 12:467; 12:495; 12:507; 12:533; 12:547; 12:561; 12:579; 12:599 |
| Dépôt légal : 23:1 ; 23:389 | Licences: 15:397 |
| Droit d'auteur (États): 1:49; 2:209; 3:349; 3:359; 3:367; 4:223; 5:391; 6:417; 9:11; 9:203; 9:491; 20:795; 22:763; 22:821; 23:389; 23:522; 23:601; 23:608; 25:711; 25:791; 26:149; 26:749; 26:793; 26:871; 26:881; 26:896 | Marques de commerce : 4:123 ; 9:133 ; 15:779 ; 15:875 ; 17:153 ; 17:375 ; 18:247 ; 18:381 ; 18:601 ; 21:749* ; 23:664 ; 23:1264 ; 23:1268 ; 23:1276 ; 25:711 ; 26:581 ; 26:660 ; 26:661 ; 26:663 ; 26:680 ; 26:717 ; 26:859 ; 26:881 ; 26:913 |
| Droit communautaire (Europe): 15:541; 16:492; 17:153; 17:713; 18:381; 19:315; 21:231; 21:241; 21:253; 21:281; 21:513; 21:526; 21:659*; 21:749*; 22:1; 22:573; 22:827; 23:383; 23:664; 23:1045; 23:1027; 23:1061; 23:1451; 24:227; | Mondialisation (Droit d'auteur): 10:7 Moyens techniques de protection: 15:579; 15:807; 17:283; 20:758; 22:37; 25:1105 Œuvres orphelines: 24:209; 24:226 |
| | |

| Pays en développement – médicaments : 16:135 | 26:756 ; 26:793 ; 26:812 ; 26:874 |
|--|--|
| Propriété : 17:553 Sport professionnel : 22:827 | Google: 23:1427; 23:1430; 26:332; 26:336; 26:926 |
| Téléchargement : 26:43 | Google Books : 22:396 ; 23:1427 |
| Voir ADPIC, ALENA, Conventions, Droit comparé, Droit d'auteur, Droits moraux, FSI, Œuvres orphelines, OMC, OMPI | ICloud / Infonuagique : 26:334 ; 26:805 ; 26:818 |
| | Impression 3D: 26:735 |
| | Marques de services (Territoria- lité) : 22:193 |
| INTERNET | Moteur de recherche : 23:1263 ; 23:1437 ; 24:403 ; 25:1063 ; 26:855 ; 26:866 |
| Avenir: 13:159 | |
| Brevet (Technologies Web): 12:695 Commercialisation, Publicité, Représentation trompeuse: 23:1265; 23:1272; 23:1277; | Musique en ligne : 23:1099 ; 23:1247 |
| | Noms de domaine : 23:1439 |
| | Radiodiffusion: 23:1061 |
| 23:1283 ; 23:1286 ; 23:1300 ; 23:1308 | Référencement payant : 23:1259 |
| Contrats: 9:11; 21:651 | Rémunération: 23:773; 23:3; |
| Cyberpiquetage: 13:793; | 23:1087; 23:1089; 23:1092; 23:1100; 23:1117 |
| 14:793 Dénominations sociales : | Réseaux sociaux : 22:432 ; |
| 23:1272; 23:1276 | 22:697; 26:307; 26:431; 26:871 |
| Dépôt légal : $23:1$; $23:574$ | Sites pornographiques : 23:1439 |
| Divulgation de données person- nelles : 22:439 ; 26:329 | Sites web (Dépôt légal) : 22:393 ; 23:1 ; 23:559 ; |
| Données personnelles : 26:329 ; | 23:590 ; 23:1259 |
| 26:344 Droits économiques : 0:281 : | Slingbox: 22:75 |
| Droits économiques : 9:281 ; 21:657* ; 22:10 ; 22:75 | Techniques (Moyens de protection): 13:139; 13:491; 15:579; 15:887; 17:283; 18:101; 20:758; 22:37; 22:573; 26:750 |
| Egouvernement: 26:929 | |
| Employé-employeur (Relation) : 22:697 | |
| Fournisseurs de services (FSI): 22:573; 25:1042; 25:1133; 26:330; 26:341; 26:751; | Téléchargement de fichiers : 21-657* ; 22:75 ; 22:390 ; 22:573 ; 23:1 ; 23:773 ; |

23:978; 23:1099; 26:750; Entrevue / Interview: 12:397; 26:759 12:579 Exploitation: 12:533; 12:561; Télévision (iCrave): 15:1 12:579; 21:659*; 21:667* Web 2.0: 21:402; 22:697 Internet: 12:449; 12:533; Voir Commerce électronique, 12:547; 21:659* Commission du droit d'auteur, Œuvre collective: 12:421; Cyberespace, Dépôt légal, Droit 12:507 d'auteur, Impression 3D, Journalistes, Marques, Moyens Originalité: 12:373; 12:397 alternatifs de règlement, 12:507 Moyens techniques de protec-Parodie: 12:579; 17:203 tion, Noms de domaine, Numé-Photographies: 12:467; 12:599 risation, Recours, Société de Pigiste: 12:373; 12:449 l'information, Technologies nouvelles, Téléchargement, Vie Titularité: 12:359; 12:373; privée 12:397

INTRIGUES

Protection: 7:54

Voir Droit d'auteur, Œuvres protégées

- J -

JOURNALISME / JOURNALISTES

Auteur: 12:359; 12:467; 12:495; 12:507; 12:533; 12:579; 21:659*

Compilation: 12:373 Diffamation: HS:175

Droit moral: 12:467; 12:507; 12:579

Édition / Publication électronique: 12:359; 12:449; 12:533; 12:547; 12:599

Employé: 12:359; 12:467; 12:495; 12:507; 12:547;

12:579

- L -

LANGUE FRANÇAISE

Charte de la langue française :

Marques de commerce : 16:725 ; 16:819; 22:135; 25:637 Noms de domaine - langue

étrangère: 21:384

LICENCES

Brevets: 6:157; 18:401; 21:140; 23:701; 23:1417

Code civil / Common law: 23:1219; 23:1211; 23:1215; 23:1217; 23:1219

Copie privée: 17:465; 23:1104

Domaine public: 17:480

Faillite: 15:477

Garantie (en): 14:581

Gendarmerie royale (GRC):

8:281

Implicites: 6:67; 15:1; 23:684

 $Introuvables\ (Ayants\ droit):$

22:488; 22:623

Licence collective étendue :

HS:263

Licence légale: 17:465

 $Licences\ obligatoires: 3:161\ ;$

6:283; 15:1; 26:819

 $Locus\ standi: 1:275$

Musique enregistrée, en ligne :

23:3

Œuvres audiovisuelles: HS:277

Progiciels: 6:402

Reprographie: 23:1112

Secrets commerciaux: 19:1071

Sonneries: 23:1240; 26:814;

26:819

Sport professionnel (Diffusion):

22:827

Tarifs: 23:1087; 23:1240;

23:1245

Voir Brevets d'invention, Commission du droit d'auteur, Concurrence, Copie privée, Droit d'auteur, Droits voisins, Exceptions, Gestion collective, Logiciels, Marques de commerce, Moyens techniques de protection, Œuvres audiovisuelles, Recours, Rémunération, Secrets commerciaux

LIMITATIONS

Voir Droit d'auteur, Droits moraux, Droits voisins, Exceptions, Marques de commerce, Recours

LOGICIELS / PROGRAMMES D'ORDINATEUR

Amazon: 19:277

Brevets: 17:628

Contrats: 17:648

Dessin - modèle: 15:1

Enregistrabilité: 14:363

Google: 19:277; 23:1263;

23:1266 ; 23:1270 ; 23:1427

Libres: 17:599

Licences: 17:602

Marque de commerce : 14:363

Mise en marché: 14:363

Programmes informatiques (Installation): 26:403

Protection: 16:235; 16:407;

17:599; 17:725; 20:681;

21:487

Recherche (Logiciel de, moteur

de): 19:277; 23:1263

Shrink wrap (Licence): 10:689

Voir Droits d'auteur, Programmes d'ordinateur, Pourriels, Recours, Technologies de l'infor-

mation

- M -

MARQUES DE COMMERCE

Achalandage: 19:1021;

23:1280; 23:1284; 23:1303;

23:1309

Agent de marques : 26:722

Aliments: 20:55; 18:279

| Ancienneté/Antériorité : 18:319 ; 18:419 ; 21:231 ; 22:633 Annonce : 1291 ; 23:1294 ; 24:1 Appellations d'origine : 7:313 ; 16:573 ; 17:157 ; 18:279 ; 19:521 ; 21:547 | 21:487; 21:504; 21:513; 21:526; 22:168; 23:1272; 23:1211; 23:1283; 23:1289; 23:1309; 23:1392; 26:784; 26:804; 26:866 Confusion: 4:383; 7:259; 13:403; 14:291; 14:363; 14:397; 17:511; 19:439; |
|--|--|
| Appellations géographiques : 15:800 ; 16:647 ; 17:122 ; 20:55 ; 21:547 Arbitrabilité : 23:742 ; 23:753 ; 23:1449 | 21:13; 21:31; 21:267; 21:473; 21:482; 21:588*; 22:633; 23:853; 23:1035; 23:1270; 23:1274; 23:1279; |
| Archives Internet (Internet Archive): 26:1 Arrangement de la Haye: | 23:1287; 23:1300; 23:1305; 24:464; 25:683; 26:454; 26:748; 26:784; 26:785; 26:858 |
| 26:660 | Copie privée : 26:749 |
| Arrangement de Nice : 26:661 ; 26:663 ; 26:883 | Convictions religieuses : 20:317 Corrections : 26:582 ; 26:662 |
| Art (Œuvres artistiques) : 23:1315 ; 23:1372 Autorité publique : 21:553* | Couleur : 16:299 ; 16:589 ; 18:247 ; 22:412 ; 25:703 ; 25:705 ; 26:460 ; 26:665 ; |
| Bidimensionnelle (marque): 13:227 Bilingue (marque): 14:75 | 26:771 Déchéance : 10:155 ; 13:539 ; 18:293 ; 21:31 ; 21:543 ; |
| Boisson (champagne, vin, etc.): 17:119; 22:145; 22:406 | 26:881 Définition : 23:1296 ; 26:664 |
| Bonne foi : 26:717 Bouteille : 19:607 | Dégénérescence : 17:149 ; 26:881 |
| Chevauchement (droit d'auteur, dessin industriel) : 14:311 ; 15:1 ; 18:367 ; 23:1315 ; | Délai (prolongation): 26:679 Demande d'enregistrement: voir Enregistrement Dénimon ent : 17:205 : 21:274 |
| 23:1372; 26:735 Classification / Reclassification produits, services: 26:677 Compétence: 17:17; 18:65; 21:473; 26:458; 26:825 | Dénigrement : 17:205 ; 21:274 ; 23:1283 Dénomination : 23:1272 ; 23:1276 ; 25:631 Dépôt (stratégie de) : 13:227 ; |
| Concurrence déloyale : 10:155 ; 13:257 ; 13:539 ; 14:311 ; | 22:633 ; 26:672 Dépôt électronique : 25:632 |

```
Dépôt à l'étranger : 25:639
                                    21:473; 21:570*; 22:135;
                                    22:416; 22:633; 23:667;
Description (Distinctivité):
                                    23:675; 23:1276; 23:1285;
  13:227; 13:403; 14:75;
                                    23:1287; 23:1296; 24:3;
  14:257; 14:291; 14:335;
                                    24:9; 24:106; 24:462;
  14:363; 17:63; 17:667;
                                    24:621; 25:629; 25:677;
  18:293; 18:381; 18:419;
                                    25:679; 25:783; 26:465;
  19:341; 19:415; 19:613;
                                    26:471; 26:581; 26:583;
  21:253; 21:267; 21:484;
                                    26:87; 26:596; 26:604;
  21:491; 21:497; 21:549;
                                    26:668; 26:669; 26:674;
  22:416; 23:1035; 23:1282;
                                    26:748; 26:857; 26:885;
  23:1296; 24:454; 24:463;
                                    26:896
  24:470; 24:626; 25:681;
  25:778; 25:780; 26:588;
                                  Employeur: 11:441
  26:591; 26:595; 26:597;
                                  Enregistrement (Enregistrabi-
  26:671; 26:890; 26:896;
                                    lité): 6:107; 11:591; 13:227;
  26:913
                                    13:539; 14:45; 14:75;
Dessins et modèles (conflit) :
                                    14:335; 14:591; 14:625;
  23:1045; 23:1390
                                    15:1; 18:293; 19:608; 21:13;
                                    21:209; 21:380; 21:473;
Dilution: 19:17; 21:473;
                                    21:555; 21:563; 21:560*;
  21:476; 23:1282
                                    21:695*; 21:749*; 22:125;
Disponibilité des services :
                                    22:135; 22:418; 22:633;
  25:786; 25:789
                                    23:1277; 23:1409; 23:1412;
Douanes (Mesures): 26:699
                                    24:107; 24:452; 24:667;
                                    24:681; 25:621; 25:627;
Droit d'auteur : 18:367;
                                    26:588; 26:666; 26:669;
  23:1315; 23:1372
                                    26:675; 26:676; 26:718;
Droit international: 17:375;
                                    26:723
  voir Droit comparé, Interna-
  tional
                                  Epuisement de la marque :
                                    10:67; 11:367; 18:554
Durée: 21:577*; 26:662
                                  Examen: 17:527; 26:583;
Emballage/Empaquetage
                                    26:592; 26:595; 26:674;
  (des marchandises): 13:227;
                                    26:724; 26:727
  18:333; 18:367
                                  Exceptions: 14:625
Emploi: 10:155; 11:441;
  13:539; 13:803; 14:77;
                                  Exportations (Contrôle): 19:95
  14:157; 14:335; 14:397;
                                  Famille de marques : 23:1413 ;
  14:625; 14:793; 16:492;
                                    23:1415
  16:573; 17:499; 17:667;
  17:681; 17:713; 18:86;
                                  Fonctionnalité: 10:155; 14:17;
  18:195; 18:293; 18:381;
                                    14:311; 18:391; 21:494;
  18:419; 18:653; 21:13;
                                    26:858
```

| Franchise: 10:643; 24:731 Fraude: 21:543; 23:1270 Garantie (en): 14:581 Gendarmerie royale: 8:281 Gestion (Brand Management): 17:735 Google: 23:1263; 23:1266; 23:1270; 23:1427 Goût: 26:665; 26:671 Habillage (get up): 18:333; | Langue: 16:725; 16:819; 19:341; 21:380; 22:135 Libelle: 450; 26:457 Liberté d'expression: 21:267 Licences (cessions): 10:221; 13:539; 14:45; 18:645; 19:147; 26:679 Logiciels: 14:363; 23:693 Marché en ligne: 23:1265; 24:157; 26:736; 26:915 |
|---|---|
| 19:634 Histoire: 14:431; 20:633; 20:825; 21:471 | Marketing insidieux : 21:21:590* Marque antérieure : 23:1414 ; |
| Image: 13:619; 22:515 | 23:1416 |
| Importations parallèles: 5:227; 18:576; 20:183; 21:513; 23:1211 Impression 3D: 26:748; 26:751 Intérêt culturel: 15:569; 21:494 Internet (Emploi et protection): 9:125; 16:769; 19:709; 21:217; 21:371; 21:380; 22:193; 23:1263; 26:736; 26:918 Internet Archive: 26:1 Invalidité: 26:726; 26:729; 26:915; 26:921 Jurisprudence: 10:155; 13:539; 14:605; 18:247; 18:293; 18:319; 18:367; 18:333; 18:359; 18:381; 18:391; 18:401; 21:471; 22:644; 22:793; 22:403; 23:821; 23:1268; 23:1292; 23:1296; 23:1303; 23:06; 23:1413; 24:8; 24:10; 24:11; 24:443; | Marque célèbre, marque connue, marque notoire: 10:221; 13:403; 14:291; 14:335; 16:574; 18:593; 19:17; 21:231; 22:515; 23:1413; 23:1416; 26:466; 26:470; 26:865; 26:913; 26:918 Marque communautaire: 11:367; 15:875; 16:563; 17:383; 18:319; 21:231; 21:241; 21:253; 21:281; 21:513; 21:547; 21:729*; 21:749*; 22:125; 23:661; 23:1045; 26:862; 26:890 Marque composée: 26:581 Marque de certification: 14:625; 21:606; 24:705 Marque de service: 22:165 Marque fantôme: 19:744 Marque géographique: 8:495; |
| 25:629; 25:671; 26:445; 26:579; 26:736; 26:866; 26:904; 26:906; 26:915 | 21:547 ; 26:887 Marque graphique : 26:489 ; 26:493 ; 26:919 |

| Marque internationale: 15:779; 16:885 | Nom / Nom commercial : 7:259 ; 14:257 ; 14:291 ; 17:499 ; |
|--|--|
| Marque liée : 26:667 | 18:419; 21:735*; 21:749*; |
| Marque non enregistrée : 18:293 ; 20:22 ; 21:13 ; 21:31 ; 21:209 ; 21:472 ; 21:543 ; 21:555 ; 21:560 | 22:135; 23:1377; 26:487; 26:491 Nom de domaine: 11:591; 14:519; 14:793; 16:769; 21:371; 21:380; 21:555; |
| Marque non traditionnelle: 15:869; 16:299; 16:589; 16:849; 18:247; 18:260; 19:512; 20:17; 21:606; 26:662 | 21:560; 21:695*; 23:923; 23:1294; 23:1305; 24:407; 26:915 Nom patronymique: 18:645; |
| Marque officielle : 14:45 ; 14:397 ; 14:625 ; 18:359 ; | 21:209; 21:299; 21:318; 21:482; 22:515; 23:1035; 23:1377 |
| 21:553*; 21:590*; 21:611*; 22:416; 24:711; 26:582; 26:598; 26:600; 26:604 | Numéro de téléphone : 2:263 Obsolète (Marchandise) : |
| Marque olfactive (arômes, goût, odeur): 15:869; 18:268; 19:512; 20:17; 22:418; 26:855 | 26:450; 26:457 Opposition: 10:155; 13:403; 13:539; 14:335; 14:605; 17:17; 21:473; 23:1409; 24:443; 24:445; 25:631; |
| Marque olympique : 20:173 ; 21:553* ; 22:459 | 25:777; 26:1; 26:450; 26:458; 26:460; 26:465; |
| Marque privée : 9:115 | 26:472; 26:497; 26:583; 26:592; 26:595; 26:674; |
| Mauvaise foi : 21:749 | 26:724; 26:727; 26:788 |
| Médicaments (Produits de la santé) : 21:299 ; 21:513 ; 21:522 ; 21:603* ; 21:619* ; 21:711* ; 21:729* ; 26:901 | Organisation religieuse: 20:357 Parfum / fragrance: 26:855; 26:859 |
| Miniatures (protection): 22:449 | Parodie: 17:205; 21:272 |
| Mode (Créations) : 17:274 ; 24:19 ; 24:61 | Passing off: 21:479; 21:491; 23:1277; 23:1283; 23:1309 |
| Modèles réduits (automobiles) : 19:117 | Personnages: 15:1; 15:780; 16:431; 22:1045 |
| Modernisation: 23:825 | Présomptions : 25:628 |
| Moteur de recherche – respon- sabilité : 21:217 ; 23:1265 ; 24:403 ; 26:855 ; 26:862 | Preuve: 17:579; 19:33; 23:1270; 23:1286; 23:1296; 23:1300; 23:1307; 26:453; 26:466; 26:471; 26:891 |

| Priorité : 26:673 | Revamping (Reconditionnement): 11:367; 14:157; |
|---|--|
| Profession (Ordre professionn Titre): 24:667; 24:672 | 21:522; 21:711*; 23:821 |
| Prospective: 10:221; 20:633; 20:825 | cité) : 13:403 ; 14:257 ; |
| Protection du consommateur 21:484 ; 23:1270 ; 23:1273 ; 23:1287 ; 23:1301 | : |
| Publicité comparative : 11:44 26:855 ; 26:861 | 22:165; 22:169; 23:1289; |
| Publicité, représentation tron peuse : 23:1267 ; 23:1272 ; | |
| 23:1274; 23:1277; 23:1285 | 20.100. |
| 23:1287 ; 23:1300 ; 23:1308 26:736 ; 26:855 | Signes: 16:567; 26:663; 26:664; 26:857; 26:891 |
| Radiation: 10:155; 13:539; 14:335; 14:605; 18:48; | Signes interdits: 26:666 |
| 21:31; 21:543 | Similitudes (Ressemblances): |
| Recettes culinaires : 19:506 | 23:1409 |
| Recyclage: 21:614* | Sondage : 13:403 ; 17:579 |
| Référencement payant : 23:12 Registraire : 17:17 ; 17:527 ; 18:47 ; 25:577 ; 26:458 ; 26:679 | 263 Sons / Sonorité : 3:103 ; 16:849 ; 18:260 ; 24:605 ; 24:621 ; 24:633 ; 26:665 ; 26:671 ; 26:718 |
| Registre: 26:594; 26:669; | Sport professionnel: $22:827$ |
| 26:676 | Substitution (Délit de) : 13:405 |
| Règlement de Madrid : 26:583 26:660 ; 26:680 | Tabac (Produits de): 21:231 |
| Règlement de Singapour : 26:581 ; 26:660 ; 26:680 | Télé-Direct (Annuaires, Bottins téléphoniques) : 10:545 ; 14:653 ; 15:1 |
| Renouvellement : 26:678 | Téléphone (Numéro) : 14:75 |
| Représentation exacte : 26:46 26:464 | 0 ; Territorialité : 22:179 ; 23:664 ; 23:671 |
| Réputation : 26:594 ; 26:598 | Titres: 15:1; 22:409 |
| Réserve de droits (Mexique) : 26:149 | Titulaires: 23:1277; 26:595; |
| Ressemblance: 23:1409; | 26:668 |
| 23:1416 | Transformation: 23:825 |
| | |

| Tridimensionnelle (Marque): | Contrats: 23:699 |
|--|--|
| 13:227; 18:381; 19:613; 26:735; 26:737 | Dommages: 21-729*; 26:901; 26:904 |
| Tromperie: 23:1274; 23:1277; 23:1283; 23:1286; 23:1300; | Drogue : 13:61 |
| 23:1309 ; 24:696 | Essais cliniques : 13:61 |
| UNITEL: 13:803 | Examen préliminaire : 13:61 |
| Usage : voir Emploi | Génériques : 13:17 ; 26:801 ; |
| Variations: 23:825; 26:480; | 26:903 |
| 26:485 | Homologation: 13:61 |
| Ventes liées : 10:543 Violation : 18:91 ; 23:1277 ; | Importations parallèles : 21:513 ; 21:711* |
| 23:1280; 23:1285; 23:1309; 26:736; 26:855; 26:864; 26:881; 26:913 | Impression 3D: 26:746 |
| | Innovation: 23:699 |
| WBM (Wayback Machine) / | Licences: 16:135; 23:701 |
| WABAC : 26:1 | Marquage de produits : 21:603* |
| Voir Art, Concurrence, Constitution, Contrefaçon, Droit d'auteur, Franchisage, Impression 3D, International, Médica- | Médicaments brevetés (Loi et règlement – constitutionna- lité) : 21:729* |
| ments, Noms de domaine, | $Merck	ext{-}Frost 	ext{ (Affaire)}: 21:729*$ |
| Publicité, Recours | Mise en marché: <i>voir</i> Commercialisation |
| MARQUES NOTOIRES | Nom de médicament (Pilule, |
| Voir Marques de commerce, | Produit de la santé) : 21:299 |
| Mode | Nouveau médicament : 13:61 |
| MÉDICAMENTS | Pays en développement : 16:135 |
| (INDUSTRIE PHARMACEUTIQUE) | Preuve : 10:405 |
| Appel: 13:61 | Prix: 13:17; 13:61 |
| Avis de conformité : 10:245 ; | Produit « leader » : 13:17 |
| 13:61 ; 26:903 | Reconditionnement de produits |
| Avis d'insuffisance : 13:61 | pharmaceutiques : 21:522 ; 21:711* |
| Brevet: 13:17; 13:61; 22:219 | Réglementation : 10:245 ; |
| (<i>pool</i>); 23:701 Commercialisation: 13:17; | 21:729* |
| 13:61 | Sanofi (Affaires) : 26:906 |

Substitution: 13:14; 13:61 *Voir* Biotechnologies, Brevets d'invention, Recours

MERCHANDISING

Caractères: 3:193

Voir Droit d'auteur, Marques de

commerce

MÉTADONNÉES

Accès au disque dur : 22:424 Droit d'auteur : 19:241 Juridiques : 19:241

MICRO-ORGANISMES

Voir Biotechnologies, Brevets d'invention

MODE

Dessins: 17:267

Marques notoires: 1:135 Objets utilitaires: 17:271 Prêt-à-porter: 1:135

Protection: 5:301; 24:19 Représentation: 17:272

Voir Dessins industriels, Droit d'auteur, Marques de commerce

MOYENS ALTERNATIFS DE RÈGLEMENT

Arbitrabilité : 23:753 ; 23:1450 ; 23:1452

Arbitrage: 15:987; 17:199; HS:323; 23:744; 23:1443

Cybere space: 17:687

Droit applicable: 23:1443; 23:1447; 23:1449

ICANN: 23:1448

International: 23:760;

23:1443; 23:1446; 23:1451;

23:1453

Juridiction: 23:755; 23:1443 Noms de domaine: 21:371; 21:380; 21:695*; 23:1448

Procédure: 23:1451

Règlement en ligne: 17:199

Voir Recours

MOYENS TECHNIQUES DE PROTECTION

Accès illégitime : 17:302

Anticopie: 17:170

Bibliothèques numériques :

19:958; 20:688

Contournement: 15:579;

22:573

Copie privée: 17:312; 19:349;

19:1169

Définition: 15:579; 15:887;

17:283; 18:101

Domaine public : 17:323 Droits moraux : 17:303

Exceptions: 17:306

Gestion des droits numériques :

17:304

Impression 3D: 26:750; 26:759

Liberté d'expression: 18:102;

20.758

Licence légale: 17:465

Mécanismes de protection : 17:294 ; 18:533 ; 20:758 ;

22:37 ; 26:759

Responsabilité: 19:349; 22:573

Sanctions: 17:287

Utilisation équitable/usage privé : 17:325

Vie privée: 15:579

Voir Accès à l'information, Copie privée, Dépôt légal, Droit d'auteur, International, Recours

MP3 - IPOD - ITUNES

Échange – partage de fichiers : HS:25 ; 22:602 ; 23:978 ; 23:773

Licence: 22:602 Tarification: 22:602

Téléchargement: 17:725; 23:773; 23:1099; 26:750;

26:759

Voir Copie privée, Droit d'auteur, Gestion, Œuvres musicales, Recours, Société de l'information

MULTIMÉDIA

Concurrence: 9:34

Droit d'auteur: 8:137

Œuvre de collaboration : 8:11

Propriété incorporelle : 7:183 ;

8:237

Voir Droit d'auteur, Internet, Moyens techniques de protection, Numérisation, Œuvres audiovisuelles, Société de l'information

- N -

NANOTECHNOLOGIES:

24:535

Art antérieur: 24:551

Catégorie / Classification :

24:557

Évidence (Non): 24:554; 24:692

Jurisprudence: 25:687 Nano-brevet: 24:541 Nouveauté: 24:554 Open Source: 24:564

Pool: 24:568 *USPTO*: 24:557 Utilité: 25:692

NOMS DE DOMAINE

Arbitrage: 23:1453; 26:607;

26:619

Confusion: 26:608; 26:615;

26:620

Dénomination géographique :

26:610

Différends (ACEI/ICANN):

14:519; 14:793; 21:371; 23:925; 23:1441; 23:1448;

26:607

Emploi: 26:610

Enregistrement: 14:519;

14:793; 16:577; 16:891;

23:1441; 26:603

Hyperliens: 14:793

Internet: 9:3; 10:623; 11:591;

23:3; 24:403; 24:407; 26:608; 26:612; 26:621

Langue étrangère: 21:384

Marques de commerce : 9:425 ;

10:221; 14:793; 16:786;

21:380; 21:555; 23:1294;

23:1439; 25:635; 26:609;

26:614; 26:621; 26:625;

26:915

Mauvaise foi: 26:608; 26:615; 21:402; 21:657*; 23:569; 26:618; 26:621; 26:625 23:1427; 23:1431; 26:737; 26:872; 26:878 Nom de personne: 14:519; 23:1035 Propriété intellectuelle : 8:203; 23:569; 26:733; 26:740 Revendeur: 26:626 Radiodiffusion: 23:1061 Sites pornographiques: 23:1439 Sunrise B (Protection pré-Reproduction (Copie cache, copie sur écran, copie lancement): 23:1441 papier): 26:872 Uniform Rapid Suspension Transcodeur: 26:819 (URS): 23:1451; 26:623; 26:626 Traités de l'OMPI: 9:491; Violations (Intermédiaires): 20:683; 20:749; 20:801; 10:359 21:47 Voir aussi Concurrence Web 2.0: 21:402; 22:554 déloyale, Internet, Marques de Voir Bibliothèques nationales, commerce, Publicité, Recours, Creative Commons, Dépôt légal, Société de l'information Droit d'auteur, Google, Impression 3D, Internet, Moyens tech-**NUMÉRISATION** niques de protection, Société de FICHIERS / OEUVRES l'information, Technologies de **NUMÉRIQUES** l'information Accès: 22:554; 23:531; 23:551; 23:562; 23:601; 23:608 **- O -**Dépôt légal: 23:1; 23:383; 23:481; 23:559; 23:578 **OAPI (ORGANISATION** AFRICAINE DE LA Droit d'auteur : 23:569; **PROPRIÉTÉ** 23:1061; 23:1315; 26:751 INTELLECTUELLE): Impression 3D: 26:737; 24:165; 26:767 26:740; 26:761 Droits moraux: 25:1 Introuvables (Licences): 22:502 Journaliste: 12:449; 12:549; OBTENTIONS VÉGÉTALES 21:433 ; 21:659* Garantie (en): 14:581 Moteur de recherche – responsabilité: 21:217; 26:855; **ŒUVRES ARTISTIQUES** 26:862 Art: 23:1315 Multimédia: 9:347 Entoilage: 15:1; 22:7 (« Affaire Objet: 10:555; 12:185; 14:829;

Théberge »)

20:74; 20:747; 21:281;

Droit d'auteur, Droits voisins,

Exceptions, Gestion, Internet, Moyens techniques de protec-

tion, Numérisation, Recours,

Technologies de l'information,

Enregistrement éphémère,

Enregistrements sonores,

Télécommunication.

Personnages: 22:43; 22:335; **ŒUVRES MUSICALES** 22:373 Appropriation: 21:337 Propriété intellectuelle (régimes Contrat d'édition: 1:173 de protection): 23:1315 Dépôt légal: 23:1 Voir Architecture, Art, Droit Échantillonnage (Sampling) : d'auteur, Exposition 3:205; 16:345 Économie (Prix, Tarification, **ŒUVRES AUDIOVISUELLES** Valeur): 23:1087 Afrique: 17:339; 23:1 Exposition: 3:107 Colorisation: 2:357; 3:133; MIDI: 11:623 4:257 MP3: 13:139 Concurrence: 9:233 NAPSTER: 14:671; 14:741; Dépôt légal: 23:1 26:754; 26:759 Événements sportifs - commer-Phonogrammes: 6:173; 15:949; cialisation: 21:263; 22:827 23:1087 Licence légale: 17:469; HS:277 Plus-value / Valeur: 21:686*; 23:1087 Modifications: 3:133 Radio commerciale, radio par Œuvre de collaboration: 8:11; satellite: 22:209; 23:1107; 17:339 23:1117; 23:1241; 23:1247; Protection: 11:327; 22:386 23:1249 Technologies de diffusion: 8:79; RIAA: 13:139 23:1061 RIO (lecteur): 13:139 Titre: 24:579 Sonneries: 23:1240; 26:814 Titularité: 4:401; 8:11; 8:49; 26:817 8:349 Téléchargement: 21:657*; Voir Droit d'auteur, Internet, 23:773; 23:1099; 26:759 Multimédia, Numérisation, Voir Commission du droit d'au-Télécommunication teur, Conventions, Copie privée,

ŒUVRES DRAMATIQUES

Auteur: 15:1 Film: 15:1

Mise en scène : 21:675* Personnages : 22:43 Scénarios : 20:697

| CEUVRES ORPHELINES : 19:971; 22:487; 22:623; 23:141; 23:567; 23:1433; 24:209; 24:223; 24:243 Artistes interprètes: 24:341 | tion, Multimédia, Numérisa- tion, Œuvres artistiques, Œuvres dramatiques, Œuvres musicales, Œuvres orphelines, Personnages, Recours |
|--|--|
| Bénéficiaires : 24:252 Bibliothèques numériques : 24:340 Gestion collective : 24:237; | OMC (ORGANISATION MONDIALE DU COMMERCE): 7:439; 13:487; 15:1; 16:156; 23:1209; 23:1446; 24:148; 26:49 |
| 24:300; 24:308; 24:311 International: 24:226; 24:227; 24:231; 24:236; 24:241; 24:243; 24:261; 24:283; 24:301; 24:316; 24:323; 24:329; 24:349; 24:358; 24:369 | Voir Droit d'auteur, International OMPI: 6:37; 9:491; 10:19; 10:555; 11:75; 11:289; 11:525; 12:185; 12:243; 13:95; 13:139; |
| Licence collective étendue (ECL): 24:321; 24:333; 24:242; 24:356 Registre: 24:297 Rémunération: 24:294 | 13:711; 14:741; 14:829; 15:1; 15:744; 15:835; 15:911; 16:605; 17:283; 20:683; 20:749; 20:801; 21:47; 22:10; 22:827; 23:762; 23:1326; 23:1366; 23:1446; 24:114; |
| Utilisation: 24:259; 24:299 ŒUVRES PROTÉGÉES Artistiques: 3:305; 5:375: 15:1; 23:1315 Audiovisuelles, Cinématographiques: 8:11; 8:49; 8:237; 11:327; 15:1; 22:386; 23:1 Informatiques: 2:147; 2:187; | 24:150; 25:18; 25:287; 25:533; 25:817; 25:861; 25:887; 25:906; 25:935; 25:1003; 25:1029; 25:1101; 26:191 Voir Conventions, Droit d'auteur, Droits moraux, Droits voisins, International, Journalistes, Moyens techniques de protection |
| 4:187; 4:223; 6:49 Musicales: 1:173; 15:1; 23:1087 Voir Architecture, Artiste interprète, Art, Chorégraphies, Conventions, Dépôt légal, Droit d'auteur, Droits voisins, Intrigues, Internet, Logiciels, Moyens techniques de protec- | ORDINATEUR Création: 23:1316; 26:737; 26:741; 26:751 Disque dur (Accès aux métadonnées): 22:424 Édition électronique: 12:159 Informatique (Droit de l'): 10:237 |

MIDI: 11:623

Œuvres créées : 13:695 ; 21:657* ; 23:1315 ; 26:737

Voir Droit d'auteur (Exceptions), Impression 3D, Logiciels, Œuvres musicales, Programmes

ORIGINALITÉ

Art: 23:1315

Banques de données : 4:223

Notion: 3:337; 14:653; 15:1;

23:1315

Voir aussi Art, Bases de données, Droit d'auteur, Journalis-

tes

- P -

PARASITISME: 23:1397

Code civil, Concurrence, Recours

PARODIE: 10:669; 11:175;

17:203; 20:717; 20:737; 21:635*; 23:1346; 23:1352;

25:589; 25:614

Caricature: 16:611; 25:589

Contrefaçon: 10:669

Dénigrement: 17:209

Voir Art, Droit d'auteur, Exceptions, Journalistes, Recours

PATRIMOINE CULTUREL

Protection: 19:207; 23:1

Voir Diversité culturelle, Droit

autochtone

PCT: 7:429; 15:759

Union européenne : 4:111 ;

9:77; 9:309

Voir aussi Brevets d'invention, Droit comparé, International, Marques

PERSONNAGES

Affaire Robinson c. Films

Cinar: 22:43; 22:335; 22:373; 26:375; 26:499

Commercialisation: 7:231

Parodie: 7:219; 17:203

Protection: 7:219; 22:335; 22:373; 23:1045; 24:580

Similitudes: 22:341

Voir Droit d'auteur, Merchandi-

sing, Recours

PERSONNALITÉ

 $Droits: 7:231\ ;\ 20:700\ ;\ 21:277\ ;$

22:379; 23:1335; 25:614;

26:314

Image: 16:611; 22:515;

24:601; 26:923

Œuvres artistiques: 23:1315;

23:1315; 23:1319

Protection posthume: 19:797

Voir Art, Diffamation, Droit à l'image, Droit d'auteur, Droits de la personne, Marques de commerce, Personnages, Sportif

PHONOGRAMMES

Voir Conventions, Droits voisins, Enregistrements sonores, Œuvres musicales, Recours

PHOTOGRAPHIES

Protection: 5:375; 11:689; 12:467; 12:599; 23:684; 23:1320; 23:1329

Voir Droit d'auteur Journalistes

PLAGIAT

Affaire Robinson c. Films Cinar: 22:43; 22:337; 22:373; 26:375; 26:499

Plans d'architecture : 23:681

Scientifique: 8:159

Voir Contrefaçon, Recours

POURRIEL: 26:399

Action (Droit privé d'): 26:442

Consentement : 26:408 ; 26:414 ; 26:421 ; 26:432

Contenu: 26:409; 26:428

CRTC: 26:405; 26:427; 26:434; 26:437; 26:439

Défense (Moyens de): 26:440 Exceptions: 26:414; 26:419

Loi: 26:404

Message commercial: 26:408;

26:412

 $Message \ \'electronique: 26:411$

 $Programmes\ informatiques\\ (Installation): 26:403$

Représentations fausses : 26:433

Réseaux sociaux : 26:431

Responsabilit'e: 26:441

Sanctions: 26:435 Violations: 26:435

PRÊT PUBLIC

Droit comparé : 5:109 ; 23:1 Voir Dépôt légal, International

PREUVE

Disque dur: 22:424

Documents technologiques: 22:267

Voir notamment Droit d'auteur, Marques de commerce, Technologies de l'information

PRODUITS DU TERROIR

Appellations contrôlées: 18:279

Reconnaissance: 18:279

PROGICIELS

Voir Internet, Logiciels, Ordinateur, Programmes d'ordinateur, Recours

PROGRAMMES D'ORDINATEUR

Brevetabilité: 6:49; 8:337;

17:628

Créations assistées : 2:187 ;

23:1316; 26:735

Droit d'auteur : 2:147 ; 9:203 ; 16:497 ; 17:599 ; 17:725 ; 20:677 ; 20:681 ; 21:419

Droits moraux: 4:163

Édition: 1:395

Innovation technologique:

9:171

Licences: 6:402; 17:599

Marques de commerce: 14:363

Programmes informatiques Mutation: 19:825; 20:767; (Installation): 26:403 20:709 Voir Droit d'auteur, Internatio-Ordre public: 23:766 nal, Internet, Logiciels, Pays en développement - médi-Recours, Technologies de l'inforcaments: 16:135 mation Personnalité: 18:467; 19:825; **PROPRIÉTÉ** 22:515 INTELLECTUELLE Philosophie: 16:317; 16:365; Accès à l'information et intérêt 18:457; 20:633; 20:709; général: 21:571 20:767; 22:1; 23:734; 23:740; 25:585 Arbitrabilité: 23:753; 23:1450 Arbitrage: 23:744; 23:1443 Propriété: 17:553 Art (œuvres artistiques): Protection par le droit d'auteur : 23:1315 16:235; 23:1315 Biens économiques : 23:1087 Protection par les marques de commerce : 23:1372 Biotechnologies: HS:377 Recettes: 24:517 Diversité culturelle : 18:665; 19:321; HS:111; HS:351 Sécurité alimentaire: 18:503 Droit international privé: Situations d'urgence : 18:457 19:114; HS:97 Sport professionnel: 22:827 Droits de la personne : 18:471 ; 20:317; 22:515; 23:1 Universités / Recherche: 24:177 Durée: 19:825 Virtuel (Monde): 25:1149 Économie (Concurrence, Con-Voir Brevets, Commission du cept, Modèle, Théorie, droit d'auteur, Concurrence, Valeur): HS:227; 23:1087 Droit d'auteur, International, Équilibre des intérêts : HS:77; Marques de commerce

21:429; 22:7; 23:1087

Historique: 23:734; 25:585

Image de marque : 22:515

Litiges – résolution : 23:1443

Impression 3D: 26:735

Explosion: HS:401

Faillite: 15:477

Humour: 25:585

PUBLICITÉ

Boissons alcooliques: 19:553 Comparative: 8:471; 20:193; 26:855; 26:859; 26:861 Référencement Internet : 23:1259 Sexualité: 20:501

| Trompeuse (commercialisation, représentation): 23:1263; 26:533 Voir Concurrence, Marques | 24:505; 24:512; 25:641; 25:693; 26:745; 26:752; 26:711; 26:752; 26:771; 26:772; 26:866; 26:901 |
|---|--|
| de commerce, Recours | Brevet – Revendication : 16:279 ; 16:865 ; 21:649 |
| - R - | Brevetabilité – Évidence : 19:1131 ; 20:809 ; 21:453 ; 21:465 ; 21:533 |
| Voir Droit d'auteur, Droits voisins, Enregistrement éphémère, | Caricature: 16:611 |
| Télécommunication | Cession/licence de droits – Responsabilité du concédant : |
| RECOURS | 19:147 |
| Abandon de marques (Achalandage résiduel) : 19:1037 | Civil (Recours non pécuniaires) : 23:1129 |
| Actionnaires – Responsabilité : 17:67 ; 20:570 | Commercialisation trompeuse: 19:382; 23:1277; 23:1283; |
| Administrateurs / Dirigeants – responsabilité : 17:85 ; 21:641* | 23:1309 ; 26:538 Concurrence déloyale : 10:275 ; 14:773 ; 15:1 ; 21:487 ; |
| Antériorité : 16:522 ; 21:231 ; 21:452 ; 26:771 | 21:498; 21:504; 22:236; 22:827; 23:1211; 23:1270; |
| Anton Piller: 2:337; 18:605; 19:71; 21:569*; 23:1151; 23:1176 | 23:1283; 23:1289; 23:1397; 26:523; 26:774; 26:784; 26:804; 26:826; 26:843; |
| Assurances: 17:527 | 26:866 |
| Bibliothèques numériques | Confusion de marques : 19:1137 ; 21:13 ; 21:31 ; |
| $(Google\ Books): 23:1427$ | 21:217; 21:253; 21:267; |
| Bonne foi (Brevets d'invention) : 23:1158 ; 23:1417 | 21:327; 21:482; 21:497; 22:827; 23:1270; 23:1279; |
| Bottins téléphoniques : 23:1197 | 23:1287; 23:1300; 23:1305; |
| Bouteille: 20:215; 26:772 | 23:1407; 26:541; 26:582; |
| Brevet d'invention : 12:757 ; 12:779 ; 12:825 ; 12:845 ; 12:975 ; 13:821 ; 14:889 ; | 26:585; 26:595; 26:666; 26:720; 26:748; 26:784; 26:855; 26:858 |
| 18:203; 18:633; 20:541; 21:123; 21:127; 21:153; 21:225; 21:496; 23:1417; | Consentement (Autorisation): 26:259; 26:871; 26:873; 26:875; 26:879 |

```
Contrefaçon: 1:87; 3:365;
                                  Dommages irréparables :
  6:257; 10:369; 11:219;
                                    12:209; 12:397
  12:779; 13:821; 14:335;
                                 Dommages préétablis droit
  15:668; 17:705; 20:205;
                                    d'auteur: 11:219; 19:1147;
  21:13; 21:217; 21:253;
                                    21:419; 22:37; 23:687;
  21:267; 21:327; 21:497;
                                    23:693
  21:643*; 22:43; 22:449;
                                 Dommages punitifs: 23:681;
  22:719; 23:1166; 23:1173;
                                    23:693; 24:505; 24:512;
  23:1175; 23:1179; 23:1420;
                                    25:508; 25:511; 25:694;
  26:702; 26:745; 26:747;
                                    26:377
  26:752; 26:771; 26:784;
                                 Droit d'auteur : 10:713 ; 11:219 ;
  26:866; 26:901; 26:904
                                    13:267; 14:653; 14:671;
Copie privée: 19:349; 26:749
                                    14:741; 15:1; 17:553;
Couleur: 16:299
                                    18:163; 18:367; 19:1120;
                                    19:1147; 20:560; 20:75;
Cumul (de recours): 11:219;
                                    21:167; 21:337; 21:350;
  23:1211
                                    21:419; 21-433; 21:507;
Cyberpiratage: 13:793
                                    21:638*; 21:643*; 21:686*;
                                    22:18; 22:37; 22:43; 22:75;
Défense (Moyens de): 15:684;
                                    22:201; 22:335; 22:352;
  25:641
                                    22:763; 22:779; 23:681;
Dénigrement: 17:209; 21:274;
                                    23:684; 23:687; 23:690;
  22:697; 23:1283
                                    23:693; 23:775; 23:955;
Dessin industriel: 14:855;
                                    23:1129; 23:1199; 23:1214;
  15:1; 16:268; 21:241;
                                    25:641; 25:1039; 25:1099;
  21:250; 23:1390; 26:740;
                                    26:375; 26:499; 26:751;
  26:746; 26:772
                                    26:776; 26:791; 26:796;
                                    26:809; 26:814; 26:825;
Diffamation: 19:45; HS:175;
                                    26:835; 26:869; 26:871
  22:697; 22:245; 22:379;
  22:439; 22:801; 26:289;
                                 Droit du divertissement :
  26:307; 26:312; 26:314;
                                    20:579; 22:373
  26:314
                                  Droit international privé:
                                    4:257; 9:381; 19:1114;
Dilution de marque : 19:17;
  21:476
                                    HS:97; 22:763
Divisibilité (Responsabilité):
                                 Droits moraux: 20:597;
                                    22:355; 23:690
  26:501; 26:516
                                  Échange de fichiers (MP3, etc.) :
Dommages / Dommages com-
                                    15:949; 21:657*; 22:75;
  pensatoires: 23:1286;
                                    22:573; 23:955; 26:736;
  23:1420; 25:1040; 25:1115;
                                    26:746
  26:367; 26:377; 26:514;
  26:901; 26:904; 26:907
                                  Échantillonnage : 16:351
```

| Emploi: 16:309; 16:769; 16:510; 17:92; 17:579; 17:725; 18:653; 19:331; 20:22; 21:13; 21:473; 21:570*; 22:416; 23:1276; 23:1285; 23:1287; 23:1296 Faillite – Résiliation de contrat de licence: 15:477; 15:490 Faux – fausse signature: 23:1335 | Journalistes: 12:467; 21:657* Logiciels (Fichiers): 17:660; 23:693; 23:1177 Mareva: 2:377; 21:569* Marques de commerce: 10:155; 12:209; 13:539; 14:335; 14:397; 14:431; 14:519; 14:605; 14:625; 14:795; 18:247; 18:293; 18:319; 18:333; 18:359; 18:367; |
|--|---|
| Franchisage: 26:257 FSI: 25:1042; 25:1106; 25:1136; 25:1140; 26:750; 26:753; 26:755; 26:758; 26:812; 26:874 | 18:381; 18:391; 18:401; 21:31; 21:127; 21:153; 21:274; 21:473; 21:491; 21:547; 21:590*; 22:165; 22:416; 22:449; 22:457; 22:827; 23:693; 23:1263; |
| Globalité de l'œuvre (Évaluation des similitudes ou reproductions importantes): 26:368; 26:373 Google Books: 22:396; 23:1427 | 12:1277; 23:1279; 23:1280; 23:1283; 23:1285; 23:1309; 23:1375; 23:1407; 25:641; 26:445; 26:579; 26:855; 26:859; 26:881; 26:913 |
| Hypothèque : 15:477 Image (Droit à l') : 13:333 ; 20:700 ; 21:277 ; 22:515 ; 26:923 | Moyens techniques de protection: 17:306; 17:319; 20:758; 23:1367; 25:1108; 26:760 |
| Importations parallèles : 5:227; 11:219; 18:576; 21:513; 21:526; 21:711* Injonction – Critères d'émission : 16:599; 17:193; 21:569*; 23:687; 23:693; | Nom commercial: 17:497; 21:209; 21:482; 23:1375 Noms de domaine: 11:591; 14:519; 21:371; 21-380; 21:695*; 23:923; 23:1439; 26:915 Objet utilitaire: 20:288; 26:742 |
| 23:1141; 23:1143; 23:1160 Intérêt: 23:1164; 23:1169; 23:1180 Internet: 10:359 (Intermédiaires); 12:227; 13:793; 15:1; 20:757; 21:657*; 22:75; 22:573; 23:1263; 26:513; 26:735; 26:753; 26:791; 26:855; 26:871; 26:915 | Ordonnance Norwich: 22:439 Pages Jaunes: 23:1197 Parasitisme: 23:1397 Parodie: 10:369; 17:203; 20:717; 20:737; 23:1352 Passing off: 18:293; 18:391; 21:479; 21:491; 23:1277; 23:1283; 12:1309 |

```
Patrimoine culturel - Autoch-
                                  Réputation: 22:379
  tone et Folklore: 19:207;
                                  Retransmission: 4:245;
  23:941
                                     22:827; 26:791
Pénal: 7:341; 22:24
                                  Saisie: 11:219; 13:465;
Personnages: 22:335; 22:373;
                                     23:1175; 23:1177; 23:1180
  26:375; 25:499
                                  Similitudes (Reproductions):
Personnalité (Droit – survie) :
                                     23:1153; 26:369; 26:387;
  19:808
                                     26:784; 26:785
Personnelle (Responsabilité):
                                  Solidarité (Responsabilité) :
  26:367; 26:372
                                     23:1136; 26:516
Piratage de films, de signaux :
                                  Sûretés: 15:477
  3:311; 22:386; 22:389;
                                  Téléchargement: 15:949;
  22:393; 22:773
                                     17:725; 21:657*; 22:75;
Plagiat: 8:159; 22:43; 23:681;
                                     22:206; 23:1099; 26:43;
  26:375
                                     26:736; 26:746; 26:814
Préjudice corporel : 26:505
                                  Territorialité: 12:227; 22:179;
                                     22:763; 23:1155
Prescription: 11:219
                                  Titularité: 17:553; 20:556;
Preuve: 16:309; 16:769;
                                     21:82; 21:209; 21:553*;
  17:579; 18:653; 19:331;
                                     22:43; 22:335; 26:772
  22:43; 22:267; 23:1154;
  23:1159; 23:1163; 23:1172;
                                  Traitement national: 22:763
  23:1270; 23:1286; 23:1296;
                                  Utilisateurs (Droits): 22:779
  23:1300; 23:1307; 26:385;
                                  Violation: 10:359; 12:825;
  26:597; 26:711; 26:873;
                                     12:845; 22:43; 22:352;
  26:877
                                     22:763; 23:693; 23:1129;
Profits: 12:825; 12:845;
                                     23:1140; 23:1277; 23:1280;
  21:123; 21:129; 22:352;
                                     23:1285; 23:1309; 23:1357;
  26:377; 26:519
                                     26:735; 26:745; 26:747;
Radiation: 26:582; 26:593;
                                     26:751; 26:776; 26:777;
  26:669; 26:720; 26:788
                                     26:779; 26:782; 26:791;
                                     26:812; 26:825; 26:835;
Recours civils: 23:1129
                                     26:855; 26:857; 26:871;
Recours collectif: 23:1430;
                                     26:877; 26:881; 26:903
  23:1436
                                  Voir Art, Brevets d'invention,
Reddition de comptes : 23:1141
                                  CCH, Concurrence, Contrefa-
Redressement (réparation, déli-
                                  çon, Dessins industriels, Diffa-
  vrance, recouvrement de pos-
                                  mation, Droit d'auteur, Droits
  session, etc.): 23:1140;
                                  de la personne, Droits moraux,
  23:1163; 23:1173; 26:776;
                                  Droits voisins, Exceptions,
  26:784
                                  Impression 3D, Internet, Licen-
```

ces, Marques de commerce, Médicaments, Personnages, Personnalité, Moyens alternatifs de règlement, Moyens techniques de protection, Numérisation, Société de l'information

RÉFÉRENCEMENT

Voir Marques de commerce

RÉMUNÉRATION ÉQUITABLE

Artiste interprète: 13:363

Commission du droit d'auteur : 13:363

Copie privée : 17:312 ; 19:349 ; 23:1104

Droits voisins: 13:363;

23:1089; 23:1092; 23:1100; 23:1117

Licences légales: 17:465

Organisme de radiodiffusion : 13:363

Producteur d'enregistrements sonores: 13:363; 23:1117

Radio commerciale, radio par satellite: 13:363; 22:209; 23:1107; 23:1117

Voir Artiste interprète, Base de données, Commission du droit d'auteur, Copie privée, Diffamation, Droit d'auteur, Droits moraux, Droits voisins, Journalistes, Moyens techniques de protection

REPRODUCTION

Bibliothèques nationales : 23:1 ; 23:531 ; 23:559 ; 23:601 ; 23:608

Droit: 1:87; 15:1; 22:81; 23:1231; 23:1243; 23:1250

Établissements d'enseignement : 1:115 ; 4:281 ; 18:185 ; 22:213 ; 23:1112 ; 23:1250 ; 23:1257

Exceptions: 4:281; 15:1; 20:717; 20:737; 21:78; 21:86; 21:350; 21:429; 21:635*; 21:686*; 22:93; 23:531; 23:551; 23:562; 23:590; 23:1231; 23:1233; 23:1243; 23:1247; 23:1250; 23:1257

Fabricants d'appareils (responsabilité) : 23:955

Forme utile: 3:97

Impression 3D (Copie cache, copie sur écran, copie provisoire ou temporaire) : 26:735; 26:873

Mécanique : 23:955

Violations: 1:87; 15:1; 22:43; 22:82; 22:91; 22:396; 23:955; 23:1129; 23:1140; 23:1357; 26:735; 26:751; 26:873

Voir Art, Commission du droit d'auteur, Contrefaçon, Copie privée, Dépôt légal, Droit d'auteur, Droits voisins, Exceptions, Fair dealing, Fair use, Licences, Moyens techniques de protection, Numérisation, Recours, Utilisation équitable

RETRANSMISSION

Voir Droit d'auteur, Droits voisins, Télécommunication

- S -

SAMPLING

Voir Droit d'auteur, Œuvres musicales

SANCTIONS

Voir Contrefaçon, Exceptions, Recours

SAVOIR-FAIRE

Protection: 4:341

Voir Brevets d'invention Informations

SECRETS COMMERCIAUX

Garantie (en) : 14:581

Expiration/invalidation: 19:1071

Infonuagique (*ICloud*) – Protection : 25:1157

Jurisprudence: 22:808

Licences: HS:77

10:601

Obligations des licenciés : 19:1071

Protection: 10:237; 10:485;

Restauration: 19:381

Voir Brevets d'invention, Informations, Technologies nouvelles

SECRET PROFESSIONNEL

Agent de brevets : 17:40

Voir Brevets d'invention

SEMI-CONDUCTEURS

Protection: 1:219; 2:343; 10:237

Voir Brevets d'invention, Programmes d'ordinateur, Topographies

SLINGBOX: 22:75

SOCIÉTÉ DE L'INFORMATION

Arbitrage (Litige): 17:687;

18:437; 21:371

Auteur (solitude): HS:141

Bibliothèques numériques : 19:939 ; 220:688 ; 23:1429 ;

24:340

Commerce électronique:

15:1039; 18:437; 20:237; 21:389; 21:402; 23:1259;

26:915

Consentement: 16:63; 26:855; 26:871; 26:875; 26:877

Diffamation: 24:395; 26:225

Dillamation . 24.000 , 20.220

Droit communautaire – Directive: 15:541; 21:659*; 22:28; 23:1; 26:872; 26:933

Droit d'auteur : 15:539 ; 17:359 ; 19:939 ; 21:281 ; 23:1315

Droits voisins: 15:554; 16:661; 19:939

10.000

Échange de fichiers : HS:25 ; 23:978 ; 23:773 ; 24:399

Électronique juridique : 20:155 ;

25:1051; 26:161

Fournisseurs de services Inter-

net: voir FSI

| Internet (Règles de conduite) : 17:443 ; 20:677 ; 20:703 ; 21:281 ; 22:573 | Sonneries: 23:1098; 23:1240; 26:814 |
|--|---|
| Marques de commerce (emploi) : | Voir Commission du droit d'auteur, Concurrence, Droit d'au- |
| 16:769; 19:709; 24:399; 26:855; 26:913 | teur, Droits voisins Marques de commerce |
| Moyens techniques de protec- | SOUS-TITRAGE: 17:187 |
| tion: 18:661; 20:758; | |
| 23:1365; 26:750; 26:759 | Voir Droit d'auteur |
| Pays en développement médicaments : 16:13 | SPORTIF |
| Signature électronique : 16:95 ; 20:155 ; 22:269 ; 22:303 ; | Événements sportifs – commercialisation : 21:263 ; 22:827 |
| 22:436 | Image: 13:619; 22:827 |
| Sites web: 15:658; 21:402; 21:405; 22:393; 22:428; | Voir Personnalité |
| 23:1; 23:1259; 26:736; 26:855 | STATUT DE L'ARTISTE |
| Téléchargement : 17:725 ; | Arts visuels : 18:621 |
| 21:657*; 23:1; 23:773; 23:1099; 26:43; 26:736; | Condition: 20:525; HS:211; 20:625 |
| 26:746; 26:759; 26:814; | Constitution: 5:267 |
| 26:855 ; 26:871 | Contrats: 1:259; 21:636* |
| Voir Copie privée, Dépôt légal, | Fédérale (loi): 10:461 |
| Diffamation, Droit comparé, | ` ′ |
| Droit d'auteur, Commerce/Édi- | Voir Artiste interprète, Auteur, |
| tion électronique, International, Internet, Moyens techniques de | Constitution, Droits voisins |
| protection, Numérisation, | SUI GENERIS |
| Réseaux sociaux, Technologies | |
| de l'information, | Régime de protection: 13:197 |
| Téléchargement | Voir Bases de données, Droits |

SONS

23:1094; 23:1107 Enregistrements sonores: 11:75; 11:289; 23:1094; 23:1117

Droits voisins: 13:195;

- T -

TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION

moraux

Audiovisuel: 8:79; 23:1061

| Cadre juridique des technologies de l'information (Loi) : | Programmes d'ordinateur : 4:267 |
|---|--|
| 25:1051 ; 25:1064 ; 26:179 | Référencement payant : 23:1259 |
| Dépôt légal : 23:1 Document électronique / Document des la prime : 22:267 | Réseaux sociaux : 26:431 ; 24:411 ; 26:330 ; 26:871 |
| ment technologique : 22:267 (preuve) : 22:424 (divulga- tion) : 26:161 ; 26:174 ; | Témoin (Document écrit / Document électronique) : 26:161 |
| 26:179 Droit: 23:1057; 25:1051; 26:161 Facebook: 22:432; 24:411 Faux: 26:161 | Voir Concurrence, Dépôt légal, Droit d'auteur, FSI, Impression 3D, Informatique, Google, Inter- net, Logiciels, Moyens techni- ques de protection, Multimédia, |
| Fournisseurs de services Internet: 22:439; 25:1058; 26:751; 26:758; 26:812; 26:871; 26:874 | Numérisation, Œuvres musica- les, Programmes d'ordinateur, Recours, <i>Slingbox</i> , Société de l'information, Téléchargement |
| Hyperliens: 22:428; 23:1265; 24:395; 26:871 | TÉLÉCHARGEMENT : 22:573; 22:602; 23:38; 23:73; |
| Impression 3D: 26:735 Innovations: 3:9; 9:171 Internet: 9:11; 9:281; 20:747; 21:281; 21:402; 21:657*; 22:75; 22:421; 22:595: 22:697; 22:800; 23:773; 23:1061; 23:117; 23:1245; 23:1259; 24:395; 26:735; | 23:116; 23:119; 23:270; 23:292; 23:389; 23:511; 23:564; 23:573; 23:602; 23:773; 23:1099; 26:43; 26:736; 26:746; 26:814 FSI: 26:43; Voir Droit d'auteur et FSI |
| 26:751; 26:791; 26:871 Jurisprudence: 22:421; 24:395; 26:736; 26:791 | International : 26:54: 26:58; 26:79; 26:73; 26:108; 26:110; 26:119; 26:131; 26:140; 26:140 |
| Monde virtuel: 7:183; 20:677; 20:703; 21:281; 21:657*; 25:1149; 26:319 | Téléchargement illégal : 26: |
| Moteur de recherche : 23:1437 ; 24:403 ; 25:1063 ; 26:855 ; 26:862 Multimédia : 7:183 ; 8:237 Partage de fichiers : 24:399 ; 26:736 ; 26:746 ; 26:759 Preuve / procédure : 26:183 | TÉLÉCOMMUNICATION Communication au public: 5:158; 22:22:10; 22:32; 22:89; 22:595; 23:1099; 23:1102; 23:1107; 23:1107; 23:1117; 23:1123; 23:1240; 23:1241; 23:1247; 26:791; 26:795; 26:812; 26:817 |
| = | |

Internet: 23:773; 23:1061; 23:117

Œuvres musicales : 3:107 ; 22:206 ; 23:1107 ; 23:1117

Piratage de signaux : 3:311 ; 26:759

Radiodiffusion: 23:1061; 23:1107; 23:1117

Radio par satellite: 22:209; 23:1123

Retransmission par câble: 1:241; 4:73; 4:245; 26:791

Tarifs: 23:1229; 23:1240; 23:1245

Voir Commission du droit d'auteur, Concurrence, Droit d'auteur, Droits voisins, Édition électronique, Internet, Journalistes, Numérisation, Œuvres audiovisuelles, Recours, Slingbox, Société de l'information, Technologies de l'information

TÉLÉ-RÉALITÉ/JEUX

Contrats d'exploitation : HS:367

Définition: HS:367 Protection: HS:367

TOPOGRAPHIES

Circuits intégrés: 10:237

TRAITÉ DE BEIJING:

25:815; 25:935

TRAITÉS SUR LE DROIT DES MARQUES: 10:221;

15:780; 17:375; 18:601

Voir Droit comparé, International, Marques de commerce

TRANSFERT DE TECHNOLOGIE

Contrats: 10:261

- U -

UNION EUROPÉENNE

Voir Dépôt légal, Droit comparé, Droit d'auteur, Droits moraux, International

UNIVERSITÉ / UNIVERSITAIRES

Dépôt légal : 23:1 Droit moral : 12:31

Édition électronique : 12:159

Employé: 12:11

Gestion collective: 12:95;

12:159

Voir Droit d'auteur, Exceptions

- V -

VIE PRIVÉE

Voir Diffamation, Droits de la personne

VIOLATION DE DROITS

Voir Contrefaçon, Licences,

Recours