

Vol. 16, n° 2

LIVRES PARUS

Ghislain Roussel

BENSOUSSAN, Alain, et FORGERON, Jean-François, *Les arrêts-tendances de l'informatique*, Hermès science publications, 2003, 330 pages, 70 Euros, ISBN: 2-7462-0700-1.

BLAIZOT-HAZARD, Catherine, *Droit de la recherche scientifique*, PUF (Thémis), Paris, 2003, 312 pages, 23 Euros, ISBN: 2-13-052568-7.

CEDIDAC, *Idées novatrices pour la propriété intellectuelle: 2003*, Publications du CEDIDAC, Lausanne, 200 pages, 85 Euros, ISBN: 2-88197-045-1.

CHOISY, Stéphanie, *Le domaine public en droit d'auteur*, IRPI (Institut de Recherche en Propriété intellectuelle Henri-Desbois, Le droit des affaires n° 22, Litec, Paris, 292 pages, 49 Euros.

DAVIES, Gillian, *Copyright and the Public Interest*, 2^e éd., Sweet & Maxwell, Londres, 2002, 335 pages, 34,95 L, ISBN: 0-421-74290-9.

DEMOULIN, Marie, GOBERT, Didier, et MONTERO, Étienne, *Commerce électronique: de la théorie à la pratique*, Bruylant, Bruxelles, et Presses universitaires de Namur (Centre de recherches Informatique et droit, Namur, 2003, 201 pages, 42 Euros, ISBN: 2-8027-1766-9.

DRAETTA, Ugo, *Internet et commerce électronique en droit international des affaires*, traduction d'un ouvrage italien, Bruxelles, Bruylant, et Namur, Presses universitaires de Namur, 2003, 201 pages, 42 Euros, ISBN: 2-8027-1766-9.

-
- FRANÇON, André, *Propriété littéraire et artistique*, 7^e éd., Jurisclasseur, Paris, 2003, 21 Euros, ISBN: 2-7110-0294-2.
- GAGNON, Jean H., *La franchise au Québec*, Wilson & Lafleur et Martel ltée, Montréal, 2003, 1152 pages, 175 \$, ISBN: 2-89127-051-7.
- GENDREAU, Ysolde, dir., *Institutions administratives du droit d'auteur-Copyright Administrative Institutions*, Éditions Yvon Blais, Montréal, 2002, 700 pages, 65 \$, ISBN: 2-89451-601-0.
- GOURION, Pierre-Alain, et RUANO-PHILIPPEAU, Maria, *Le droit de l'Internet dans l'entreprise*, LGDJ, Paris, 2003, 156 pages, 18,50 Euros, ISBN: 2-275-02150-7.
- GREFFE, Pierre, *Traité des dessins et modèles*, 7^e éd., Jurisclasseur, Paris, 2003, 110 Euros, ISBN: 2-7110-0247-0.
- GROSHEIDE, F. W., et BRINKHOF, *Intellectual Property Law – Articles on Cultural Expressions and Indigenous Knowledge*, Intersentia, Anvers, 2002, 288 pages, 48, 50 Euros, ISBN: 90-5095-233-x.
- HOSTEIN, Patricia, *Les contrats de théâtre*, Dixit, Paris, 2002, 256 pages, 27, 50 Euros, ISBN: 2-84481-070-5.
- MACKAAY, Ejan, et GENDREAU, Ysolde, *Législation canadienne en propriété intellectuelle-Canadian Legislation on Intellectual Property 2004*, Thomson Carswell, Montréal, 2003, 938 pages, 63 \$, ISBN: 0-459-24895-2.
- MALLET-POUJOL, Nathalie, *La création multimédia et le droit*, réédition, Litec, Paris, 2003, 206 pages, 32 Euros, ISBN: 2-7110-0271-3.
- PIOTRAUT, Jean-Luc, *Droit de la propriété intellectuelle*, Ellipses, Paris, 2003, 176 pages, 14 Euros, ISBN: 2-7298-1584-8.
- PIRIOU, Florence Marie, *Vous écrivez? Quels sont vos droits*, Dixit, Paris, 2003, 250 pages, 22 Euros, ISBN: 2-84481-050-0.
- SCHMIDT-SZALEWSKI, Johanna, et PIERRE, Jean-Luc, *Droit de la propriété industrielle*, 3^e éd., Litec, Paris, 2003, 640 pages, 46 Euros, ISBN: 2-7110-0315-9.
- STERLING, J.A.L., *World Copyright Law*, 2^e éd., Sweet & Maxwell, Londres, 2003, 375 Euros, ISBN: 0-421-79070-9.

TAMARO, Normand, *Loi sur le droit d'auteur, Texte annoté*, 6^e éd., Thomson Carswell, Montréal, 2003, 1120 pages, 99,95 \$, ISBN: 0-459-24893-6.

VIVANT, Michel, dir., et BRUGUIÈRE, Jean-Michel, *Protéger les inventions de demain: biotechnologies, logiciels et méthodes d'affaires*, Paris, Éditions INPI, Documentation française, 2003, 320 pages, 29 Euros, ISBN: 2-11-005313-5.

von LEWINSKI, Silke, dir., *Indigenous Heritage and Intellectual Property: Genetic Resources, Traditional Knowledge and Folklore*, Kluwer Law International, La Haye, 2003.